

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
أسبوعياً
أحمد عبدالغفور عطار
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م
OKAZ
Daily newspaper published
by Okaz organization for
Press and Publication
المدير العام
إسعاد أميت مدني
رئيس التحرير
هاشم غبده هاشم
نائب رئيس التحرير
سعد أحمد صكر
مساعد المدير العام
محمد الجسور
مدير التحرير
سباغي أحمد عثمان
علي محمد مدني
أيمن محمد حبيب



م. الزامل يلقي كلمته في الحفل



معاله يضع حجر الأساس ايذاناً ببدء المشروع



معالي وزير الصناعة والكهرباء في الاحتفال بوضع حجر الأساس للكهرباء الافلاج المركزي



الزامل أثناء زيارته للمناطق السياحية والمحطة الزراعية في الافلاج



يبدأ اليوم في المدينة المنورة المؤتمر الدوري لمدري الاتصالات بالمنطقة الغربية

يبدأ اليوم في المدينة المنورة المؤتمر الدوري لمدري الاتصالات بالمنطقة الغربية. وهذا المؤتمر من أجل اجتماع دوري يقام كل ثلاثة أشهر لبحث الأمور المالية والإدارية واستعراض مشكلات العمل. أما عن المؤتمر الرئيسي من خدمات الاتصالات السعودية بالمنطقة الغربية، وهم المشتركين في ٧٢٥ خط هاتف و ٧٢٥ خطاً لتكسيماً و ٤٠٠ خط هاتف سيار، نرى بأن مثل هذه الاجتماعات ينبغي أن تركز على جوانب الموضوعات الرئيسية المدرجة على جدول الأعمال. كاستعراض بنود الميزانية ومشروعات السنة الجديدة، أن تركز على كيفية تحسين الخدمة، وإزالة جميع العقبات الإدارية والمالية والفنية التي كانت سبباً دون كفاءة الخدمات. ونرى بأن مثل هذه الاجتماعات ينبغي أن تركز على جوانب الموضوعات الرئيسية المدرجة على جدول الأعمال. كاستعراض بنود الميزانية ومشروعات السنة الجديدة، أن تركز على كيفية تحسين الخدمة، وإزالة جميع العقبات الإدارية والمالية والفنية التي كانت سبباً دون كفاءة الخدمات.

الأمير ماجد يرعى حفل تكريم ١٤٥ من ضباط وصف ضباط وجنود قوات أمن الحج والمواسم مع يده زيارة وزير المالية الكوري

مع يده زيارة وزير المالية الكوري :
مصادات سعودية كورية لزيادة التعاون المشترك
واس (الرياض) :
وصل إلى المملكة أمس وزير المالية الكوري الدكتور غان جي كيم في زيارة للمملكة تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها محادثات مع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابن الخليل. وتحت إشرافه ستجري محادثات مع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابن الخليل. وتحت إشرافه ستجري محادثات مع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابن الخليل. وتحت إشرافه ستجري محادثات مع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابن الخليل.

عوض القحطاني - خلف الغامدي (الرياض - جدة) :
يرعى صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية احتفالاً بقيادة قوات أمن الحج والمواسم بتكريم بعض مشروعاتها يوم الثلاثاء القادم حيث يكون في استقبال سموه المعيد عبدالله بن حمود الحارثي قائد القوات وكبار الضباط بالمعاصرة المقدسة.
ويبدأ برنامج الضباط بملء أبعاده من قبل الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية حيث سيتم استقبالهم في المطار من قبل معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابن الخليل. وتحت إشرافه ستجري محادثات مع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابن الخليل. وتحت إشرافه ستجري محادثات مع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابن الخليل.



الأمير ماجد

غدا في الدمام : أمير الشرقية يفتتح مبنى الأحوال المدنية ويرعى حفل تكريم منسوبي شرطة المنطقة

محمد الجني - (الدمام) :
يافتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية صباح غد مبنى الأحوال المدنية بالمنطقة الشرقية والذي تم مؤخراً الانتقال إليه والذي يقع في حي الاتصالات بمخطط ٧٨٠.
ويذكر الأستاذ بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بأن تكليف المبنى الجديد بالأحوال المدنية بالمنطقة الشرقية هو من قبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية. ويذكر الأستاذ بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بأن تكليف المبنى الجديد بالأحوال المدنية بالمنطقة الشرقية هو من قبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية.

ويذكر الأستاذ بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بأن تكليف المبنى الجديد بالأحوال المدنية بالمنطقة الشرقية هو من قبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية. ويذكر الأستاذ بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بأن تكليف المبنى الجديد بالأحوال المدنية بالمنطقة الشرقية هو من قبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية.

الاختبارات النهائية تبدأ اليوم بجامعة أم القرى

عبد الله حسنين (مكة المكرمة) :
تبدأ اليوم الاختبارات النهائية لطلاب كليات ومعاهد جامعة أم القرى بمكة المكرمة والطائف.
وقال الدكتور صالح بن محمد السيف عميد القبول والتسجيل بالجامعة أن مجموع الطلاب والطالبات المتقدمين لاختبارات الفصل الدراسي الثاني يبلغ ٦١٢ طالباً وطالبة من السعوديين وغير السعوديين إضافة إلى ٢٢ طالباً وطالبة من معاهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين وذلك يبلغ مجموع خريجي الجامعة في الفصل الدراسي لهذا العام نحو ألف طالب وطالبة.

وأوضح الدكتور عمر عبد الكريم وكيل وزارة المعارف المساعد للشؤون التعليمية أن الاختبارات في جميع كليات ومعاهد الجامعة ستجرى في الفترة من ١٠ إلى ١٦ من الشهر الجاري. ويذكر الدكتور عمر عبد الكريم وكيل وزارة المعارف المساعد للشؤون التعليمية أن الاختبارات في جميع كليات ومعاهد الجامعة ستجرى في الفترة من ١٠ إلى ١٦ من الشهر الجاري.

ويذكر الدكتور عمر عبد الكريم وكيل وزارة المعارف المساعد للشؤون التعليمية أن الاختبارات في جميع كليات ومعاهد الجامعة ستجرى في الفترة من ١٠ إلى ١٦ من الشهر الجاري. ويذكر الدكتور عمر عبد الكريم وكيل وزارة المعارف المساعد للشؤون التعليمية أن الاختبارات في جميع كليات ومعاهد الجامعة ستجرى في الفترة من ١٠ إلى ١٦ من الشهر الجاري.

ويذكر الدكتور عمر عبد الكريم وكيل وزارة المعارف المساعد للشؤون التعليمية أن الاختبارات في جميع كليات ومعاهد الجامعة ستجرى في الفترة من ١٠ إلى ١٦ من الشهر الجاري. ويذكر الدكتور عمر عبد الكريم وكيل وزارة المعارف المساعد للشؤون التعليمية أن الاختبارات في جميع كليات ومعاهد الجامعة ستجرى في الفترة من ١٠ إلى ١٦ من الشهر الجاري.

في المنطقة الشرقية العام الحالي : ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال لخروقات المياه والجاري

واس - الدمام :
بلغت خروقات المياه الجوفية بالمنطقة الشرقية خلال ميزانية العام الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال.
تذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال. ويذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال.

ويذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال. ويذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال.

ويذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال. ويذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال.

ويذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال. ويذكر أن مدير عام مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية عبدالله البليان قال أن بلغ إجمالي الخروقات الجوفية بالمنطقة الشرقية ٧٢٢ مليوناً و ٩٠٠ ألف ريال.

خسوف كلى للقمر تشاهده المملكة مساء اليوم لمدة ٦٨ دقيقة و ٣٦ ثانية

محمد الخاص - (الرياض) :
تشهد المملكة مساء اليوم خسوفاً كلياً للقمر يبدأ في الساعة العاشرة و ٤١ دقيقة و ٣٤ ثانية في السماء.
ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض. ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض.

ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض. ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض.

ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض. ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض.

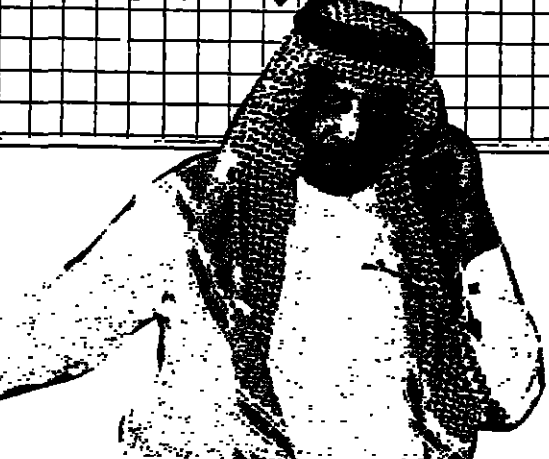
ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض. ويذكر أن خسوف القمر يحدث عندما يكون القمر بين الشمس والأرض.

أعلان
Al Hoty Establishment
مؤسسة الحوتى بالخبر
بان مؤلفها السيد : ستوارت سبيتر
الأمريكي الجنسية جواز سفر رقم ٥٧٩٩١
سوف يقدر الملكة بتأشيرة خروج فقط في
نهاية عهده في خلال أسبوعين من تاريخه
فعل من لديه أية مطالبة تجاه المذكور
الرجاء الاتصال بمؤسسة الحوتى لتليفون
٨٦ / ٤٨٥٢٨ - ٨٩ / ٤٨٥٢٠
بريد ١٧٥ مطار الظهران .. ولن تقبل أى
مطالبة بعد هذا التاريخ والمؤسسة غير
مسئولة عن أى مطالبة بعد هذا التاريخ.

قري إيماء .. مشاريع تنموية وتطورة تشهدها منطقة جيزان

رئيس بلدية منطقة جيزان على هاشم عكاظ

- منح ذوي الدخل المحدود ترسيم أكثر من علامة استفهام ؟
- نقل المسلخ إلى موقع آخر وقريبا تحل مشكلة المياه نهائيا
- افتتاح فروع للبلدية في المضيا والمعبوج والكربوس .. وغيرها
- لحماية المباني .. ردم أراضي مخطط
- « قبل توزيعها على المواطنين هذا النعام .. ترسية مشروعات للكورنيش .. ومشروع المجاري تمت دراسته
- يعد شهرين مجسمات جمالية لبعض الحادين والبقية قيد الدراسة



رئيس بلدية منطقة جيزان

متابع عثمان الصديقي

أراضي أكثر من قطعة .. وأخرون لم يأخذوا الصكوك .. وهناك آخرون نقلوا من مخططاتهم إلى أخرى .. بينما هناك من يستحقون ولكن سلمت لهم وثائق ؟

● الشنقيطي : بالنسبة لجهاز البلدية فله الحمد متكامل .. فلا يرى نفسي (إن النفس لأمانة بالسوء) .. ركزت لجنة تنويع المنح .. والهدف منها عدم الوقوع في الأخطاء ومع ذلك لم نستطع أن نخرج بعدم وجود أخطاء لأن الكمال من الصفات الإلهية .. كما تعلم أننا لا نمنح شيئا .. والمنح نوعان (سامة) صريحة وذو الدخل المحدود) .. وبالنسبة للشخص الذي يأخذ قطعة أرض لا بد من حماكته عن طريق الأمانة لأن هذا يشير تزييرا وإذا كنت تعرف أشخاصا متحوا أسامهم وأنا أعتقدهم ولكن هناك أشخاصا أخذوا منحة وبعد ذلك اتفقدوا أن له أرضا قديمة والبلدية تعوت فيها .. هنا البلدية لا بد أن تعوضه وعن النقل من المخطط إلى آخر فإذني يحدث أن البلدية تمنح قطعة لشخص .. ويقدموا بالنقل .. فاللجنة هي التي تتصرف ونحن لا نمانع في ذلك

لغة الحوار المباشر بين المواطن والمسئول تحمل عادة كمية من الصدق والمصارحة بين الطرفين .. والخط الساخن الذي تفتحه .. عكاظ .. عبر هاتفها جزء من الخدمة التي تؤمن بها تجاه المواطن بإيصال صوته للمسئول مباشرة دون وسيط .. ومن خلال هذه الزاوية استطعنا تخطي حواجز الروتين والحواجز التي يعاني منها المواطن خلال مراجعته للدوائر بحثا عن حل لمشكلة أو قضية .. نحن اختصرنا له المسافة ووفرنا عليه عناء المراجعة .. وبذلك نشعر أننا أدبنا جزءا يسيرا من واجباتنا الصحفي تجاهه .. واليوم نترككم مع رئيس بلدية جيزان المهندس محمد أحمد الشنقيطي

تعويض شارع المطار

● محمد أحمد محم من جيزان - يسأل عن تعويض شارع المطار

● الشنقيطي : المراجعة وصلت قريبا .. وقد طلبت الوزارة خيال هذه التعويضات وإن شاء الله تظهر النتائج قريبا

تخطيط المعبوج

● محمد بيته من المعبوج - ماذا عن تخطيط المعبوج

● الشنقيطي : إن أهالي المعبوج قاموا ببناء منازلهم بدون أي تخطيط .. ولكن سنعمل مستقبلا بعمل اقتراحات لترتيب الشوارع الضيقة

القضية .. لم تنته !

● علي عيسى زيد (شرطة جيزان) - أصحاب أراضي ذوي الدخل المحدود الذين منحوا وثائق مؤقتة ماذا بشأنهم

● الشنقيطي : بالنسبة لهذا الموضوع فالجهات العليا بمنحة به وقضية الأراضي منظورة في الدعوى لدى محاكم جيزان بين المغامر والبلدية وأنت منحت ضمن ثلاثة آلاف مواطن .. وإن شاء الله المخططات التي عملت من قبل اللجنة العليا برئاسة معالي أمير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري وأخفارت هذه المواقع الجنوبية لتسليح يتقدم شرحها .. وإذا أثبت المغامر بأنها تملك اليوم .. فسنستمر اللجنة أخرى ونمنح المواطنين

عروس الجنوب

● المواطن صديق خولي - جيزان الحلة والشنقيطي .. إلى أين ؟

ننتهي من عمل الرسم التي تحول دون مهاجمة المياه لأراضيكم .. ومتى انتهينا من ذلك سنقوم بتسليمكم أراضيكم

ضمد ... تنتظر الخدمات

● إبراهيم أبودية من ضمد

● الشنقيطي : أنا شخصيا أهتم بضمد كثيرا وزيتها أكثر من مرة وأرسلت لها المسئولين بالبلدية .. وقد قام معالي الوزير بزيارتها شخصيا ولم يصدر قرار بشأن بلدية أو مجمع بضمد .. وبخصوص جزءا من ميزانية الشئون القوية وعملنا بها سلفه وقتما بثلاث حملات تلقاه عامه بها .. وسوف نقوم بحملات أخرى

الشواطئ الحاملة .. واللحسان

● عبده خميس

● الشنقيطي : يسأل مدينة جيزان وشواطئها الحلة لتفقد الالحسان الجمالية

● الشنقيطي : بالنسبة لشواطئ جيزان والنسب الجمالية فيها أنت تعرف أن بين التخطيط والتنفيذ تبرد مرحلة ولدينا مشروع تحسين وتجديد ومن ضمد الكورنيش بجيزان وتم ترسية جزء منه وبدان بالتقاطعات وسيتم إعلان مشروع كورنيش صغير في جنوب المدينة خلال هذا الشهر كما تم طرح مشاريع جلب المياه الحديثة ونحن الآن بصدد دراسة وضع مجسمات جمالية بالتقاطعات والمياه والبحيرات وأدبنا مشروع حقائق عامة وعملية التنمية تأخذ وقتا وبالبحر تبلغ متريدين بأن الله وبالنسبة لمشروع جيزان لهذا العام فهناك مشروعات تم ترسيتهما أحدهما كورنيش الشمال وربط مدينة جيزان بطريق صبياء والآخر مشابه له يربط جيزان بالطريق الجنوبي وتوسعة شارع بتروين واستعادة إلى الضحايا .. وسنعمل بعض المخططات ومشروع تحسين وتجديد .. ومشروع طبع الحادي كلاج مؤتمر أما بالنسبة للسؤال الثاني فسيتم باعزير في ميدانك أن تساهم البلدية بمنح بعض بالخلاف من عدة نواحي وعدم ترك الأمان السائبة .. وهناك مواطنون يحاولون رمي الأوساخ والقمامة بعد أن يغادر منظر البلدية وأوجه المرافق ونحن نضع بليا الأظلمة والمكولات ضمن الأوساخ ويجب أن يصحها ل كس منفرد لأنها نعمة من نعم الله عز وجل التي أهدى بها علينا فيجب احترامها

البنات الواقية

● محمد محمد بسطة

● الشنقيطي : يسأل أن حرارة جيزان شديدة ولا توجد مفلات في الشوارع .. واقتراح على البلدية عمل ذلك

● الشنقيطي : في الحقيقة هذا اقتراح وجيه وإنشاء الله سوف نذكر في هذا الموضوع وسنناقشه مع المسئولين في القسم الفني وهذا أول اقتراح وجيه أحصل عليه اليوم عبر عكاظ

● هادي بكرين

● الشنقيطي : منذ حوالي أكثر من عام قدمت بطاقة ذوي الدخل المحدود وحتى الآن لم أمتح أي قطعة للأرض .. إذا لم يظهر اسمك في الجريدة حتى الآن فإذني الآن نأخذ قطعة جديدة سنستمر قريبا إنشاء الله ونحن من هذه المجموعة

المياه .. والسكك

● أحمد الحريش

● الشنقيطي : ليس هناك من حل لمشكلة الماء في جيزان لأشهر الشبان أن السكك المعاني التي يصل جيزان ويبيع في السوق نوراشة كبريه ونظرى أنه في صالح للاستهلاك الأممي .. وللأسف لا توجد هناك وقاية من قبل البلدية لأنه المسألة العامة للمدينة ؟

● الشنقيطي : أولا بالنسبة لمشكلة الماء .. فمنا يعمل خط (عشرة بوصة) وهو على وشك الانتهاء وعملنا خطا موازيا من السابق بزيادة قدرتها ١٢٠٠ تمت من محطة الماطري .. والتي تمت جيزان بالمياه والبلدية الآن بصدد عمل الشبكة الجديدة ومساندة الشبكة القديمة في حدود الأشهر الثلاثة القادمة سوف تكون مشكلة المياه قد انتهت

● أما مشكلة السكك المعاني فاشكر على هذه الملاحظة وسنعمل لاتخاذ اللازم حالها

● مشروع المجاري .. يدرس

● أحمد بوكر

● مشروع المجاري هل سيتم المدينة بأكملها

● الشنقيطي : الآن لم يقرر أي مشروع .. ونحن نحن في طور الدراسة ورفعت الدراسة لمعالي الشيخ إبراهيم العنقرى وسوف تمتد إنشاء الله .. ولعلنا نحن دراسة المجاري ليست باليساسة وهناك حلول مؤقتة كعمل بيارات وخطوط تصل بعضها ببعض

● شوارع المضيا .. سيئة

● يحيى فقيه حكيم من المضيا

● الشنقيطي : بلده المضيا شوارعها يرثي لها وطالبنا المجمع القروي بالأحد بتطهيرها وإفارة شوارعها ولكن لم يتجاوبوا معنا .. بحجة أن المضيا ليست تابعة لهم .. فأمرهم ؟

● الشنقيطي : صدر قرار معالي وزير الشئون البلدية والقروية بضم بلدة المضيا إلى بلدية جيزان ووجهتها إدارة الخدمات لدينا لعمل فرع للبلدية للفرع المرتبطة ببلدية جيزان وهي المضيا والمعبوج والكربوس ونجدة وغيرها وخلال شهر سيتم إنشاء الله كل شيء

أرض .. منحت

● علي عباس

● الشنقيطي : على عيسى سنوات وعندها قدمت بالمخططات أرضي ضمن الأراضي الواقعة في المخطط والأين أعطيت أرضي لمواطن آخر ضمن الممنوحين وطالبني ببيعها لي وإلى الآن لا يتم شيء

● الشنقيطي : أن المخطط يتحدد لكي يتوافق مع الطبيعة والقطعة التي اشتريتها أنت ومنحت لمواطن آخر فهذا غير جائز لأنه لا يمكن أن يكون للمواطن الأرض ملكا .. ملكا للمواطن الثاني الذي منحت له وحقق بيني والبلدية في هذه الحالة أعطت مالا مالا وسرف أهل هذا الموضوع بنفسى عندما تشرفنا بزيارة البلدية

● أين مفتحي ؟

● علي مرقوق

● الشنقيطي : على إرماس بمنحة ولم ينفذ ولم يضعوني ضمن ذوي الدخل المحدود فعادوا ورايكم

● الشنقيطي : هناك إرماس مرسوم بغير أن أي امر سامي لم تحدد فيه المسألة فغير دخل محدودا

● إبراهيم أحمد إبراهيم بك الشنقيطي

● منحت قطعة أرض بموجب إرماس في مخطط (رقم ٥) منذ حوالي سنة ونصف ولدي صد .. وراجعت القسم الفني لاستلام الأرض .. إلا أنهم أجابوا ذلك

● الشنقيطي : مخطط رقم ٥ يقع على واجهة البحر ونحن الآن بصدد ردمه وأجلنا تسليم الأراضي فيه حتى

منحة والدي

● عبدة حسن عطائي من جيزان

● الشنقيطي : والدي منح عام ١٣٩٥ منحة سامة لم تحوالت إلى ذوي الدخل المحدود ووالدي مريض وكبير السن

● الشنقيطي : حاول أن تقدم معروضا وتقدم ل مكتبى في أقرب فرصة أنت دولا عن والدك المرضي ولا داعي لاتمامه وإن شاء الله سنعمل كل حل ممكن

ياكم .. موصود .. موصود

● يحيى جارى جيزان

● الشنقيطي : أنا شخصيا أهتم بضمد كثيرا وزيتها أكثر من مرة وأرسلت لها المسئولين بالبلدية .. وقد قام معالي الوزير بزيارتها شخصيا ولم يصدر قرار بشأن بلدية أو مجمع بضمد .. وبخصوص جزءا من ميزانية الشئون القوية وعملنا بها سلفه وقتما بثلاث حملات تلقاه عامه بها .. وسوف نقوم بحملات أخرى

شارع المواصلات غير مسفلت

● علي محمد عمر

● الشنقيطي : أنا شخصيا أهتم بضمد كثيرا وزيتها أكثر من مرة وأرسلت لها المسئولين بالبلدية .. وقد قام معالي الوزير بزيارتها شخصيا ولم يصدر قرار بشأن بلدية أو مجمع بضمد .. وبخصوص جزءا من ميزانية الشئون القوية وعملنا بها سلفه وقتما بثلاث حملات تلقاه عامه بها .. وسوف نقوم بحملات أخرى

مشروع جزيرة المرجان

● وماذا عن مشروع جزيرة المرجان

● الشنقيطي : هي مساحة كبيرة تحتاج لدراسة ومخططات ومشروع كذا يتطلب بعض الوقت .. والحقائق من المدن المملكة أخذت وقتا طويلا حتى تتم أسامهم وأنا أعتقدهم ولكن هناك أشخاصا أخذوا منحة وبعد ذلك اتفقدوا أن له أرضا قديمة والبلدية تعوت فيها .. هنا البلدية لا بد أن تعوضه وعن النقل من المخطط إلى آخر فإذني يحدث أن البلدية تمنح قطعة لشخص .. ويقدموا بالنقل .. فاللجنة هي التي تتصرف ونحن لا نمانع في ذلك

هل أمتح المنزل ؟

● المواطن محمد علي هادي - ساكن في منزل منذ أكثر من اثني عشرة سنة في طريق العظيمة ولست أدري هل أمتح هذا المنزل أم لا ؟ مع العلم أنه منذ ست سنوات حضر مندوب من البلدية وأخذ أسماء أصحاب المنزل

● الشنقيطي : ينبغي عليك مراجعتنا في البلدية وتقدم معروضا لمراجعة كشوف التعداد وإذا ثبت لنا أنه كما ذكرت سوف يسوي لك كعكة

المسلخ .. سينقل

● المواطن إبراهيم الغامدي - بالنسبة للمسلخ هل سيتم نقله من مكانه حاليا لأنه أصبح وسط المباني وأصبحت رائحته تزعج السكان

● الشنقيطي : صدر أمر من الوزارة بنقل هذا المسلخ من مكانه ونحن الآن بصدد نقله والبحث عن مكان آخر له

هذه .. مشكلتي !

● عبد الله زيدان - السعودية - سبق وأن ظهر اسمي في جريدة عكاظ (الدفعة الثانية) وراجعت البلدية وحصلت على وثيقة قطعة أرض بمخطط (ب) إلا أنه حتى الآن لم تستلم القطعة فعلا .. وراجعت المحكمة ولكن للأسف .. وهناك أشخاص تم نقلهم إلى مخططات أخرى وحصلوا على وثائق رسمية بذلك

● الشنقيطي : التوزيع يتم عن طريق القرعة وبحضور عشرة أشخاص وهم : رئيس البلدية - والمساعدان - مندوب المحكمة - والشرطة - الأمانة - وأثنان من عدة الأحياء .. ويتم التوزيع من قبل هذه اللجنة وللعلم أن كل المخططات الموجودة حاليا جميلة وأبعد مخطط يبعد عن وسط مدينة جيزان حوالي ٦ كيلومترات وأحب أن أقول لك راجعنا في البلدية

القرعة ؟..

● عبد الله القحطاني من الإمارة - هل تم توزيع مخطط (ب) من أراضي ذوي الدخل المحدود وفق قرعة ؟

● الشنقيطي : إذا كان الأمر كذلك فعلا لم تسلم لأصحابها بالرغم من أن أصحابها حق من غيرهم وهم من الضعفاء والطبقة الفقيرة .. فلتنصص انتهاء موضوعهم

● الشنقيطي : أنت من موطني الإمارة ويمكنك أن تسأل عضو لجنة التوزيع وهو مندوبك الذي شاهد القرعة التي تمت .. وبالنسبة لعدم تسليم المواطنين الأراضي .. فالبلدية قد سلمتهم وثائق بذلك .. ولكن هناك جهات أخرى لها اختصاصاتها وهي المحاكم .. لأن هذا المخطط ضمن المخططات المنظورة شرعا وقد صدر أمر معالي وزير العدل بعدم التصرف في المخططات التي تنتهي الدعوى شرعا

● أما دور البلدية فليس لها سوى التعقيب لاتهاء الأمر بأسرع ما يمكن .. وتتمنى ذلك

أنا .. لا أمتح أرضا

● المواطن فهد يحيى الغامدي - هناك أراض حددت ووفعت من قبلك للمقام السامي بحجة توزيعها على أبناء المنطقة

● الشنقيطي : أنا لا أعطي أي أرض لأي فرد ولا أمك صلاحية ذلك وكما منح من مولاي جلالة الملك جزاره الله خيرا أعطي المواطن في كل جزء من بلادنا قطع أراضي والبلدية تعطي الجميع والمنح سامية صريحة وليس هناك منح لأبناء أو غيرهم .. ومنح لذوي الدخل المحدود وتقرر ذلك للجنة المحلية

● أما المنح في مواقع معينة فهذه مسؤولية البلدية .. وهناك أنظمة وإجراءات .. والبلدية خططت جميع الأراضي في جيزان بعضها كسواق والبعض الآخر منشآت حكومية ومواقف سيارات .. ومجموع ما خطط تسعة ملايين متر مربع

دورات المياه .. مستودعات ؟

● محمد حسين - يوجد حملات في بعض الأماكن ولها أكثر من أربع سنوات ولم تستعمل حتى الآن

● الشنقيطي : أصبحت تستعمل مستودعات للبلدية فما رأيك ؟

● الشنقيطي : بوري أن تشرفني في مكتبي وأنا أنتل معك شخصيا لأشاهد الوضع وأتخذ اللازم حيال ذلك واشكر على هذه الملاحظة

التعويض لمنح الملح ؟

● نصر العمودي - هنا أشخاص يحملون وثائق في منح الملح ماذا تم حيال هذا الموضوع ؟

● الشنقيطي : منجم الملح .. هناك مكاتبها بيننا وبين جهات عليا بمراجعات بفحصهم أثناء الأمر السامي المتعلق بتعويض أصحاب المنح .. والشركة الاستشارية تعمل الآن في إعداد الدراسات اللازمة حيال التربة ولدينا مختبر من أحسن المختبرات في أشنته ويستبي الدراسة خلال خمسة أشهر القادمة .. والشركة ستقرر ما إذا كان من الملح صحتا للبناء بشكل قلمي لا .. وبالنسبة لطالبات ذوي الدخل المحدود فهذا حق من حقوقهم طالما أن منزلهم الذي تقيم فيه هو مبنى على العزاز الشعبي الذي حقق أن تأخذ من ذوي الدخل المحدود

Checker model D-11

موديل ١١-د

SYSTEMA C
CHECKER COMP DKK 23456=50

SYSTEMA USD 5432100=00

NOT EXCEEDING GBP 10000=00

CHECKER CHF 123456=09

S & C - DATE 10=12=1982

١٢٣٤٥٦٧-٨٩

آلة ختم الشيكات موديل د - ١١ توفر الأمان والسرعة والاتقان

تقضي على امكانية التزوير أو تغيير أرقام المبالغ المكتوبة باليد أو بالآلة الكاتبة العادية على الشيكات لأنها تطبع الأرقام على الورق بطريقة بارزة وواضحة وغير قابلة للتغيير مطلقا وتعمل بسرعة ٤٠٠ سطر من الأرقام في الساعة الواحدة

إن آلة ختم الشيكات موديل د - ١١ لا توفر لك فقط الأمان والكفاءة وإنما أيضا عن طريقها يمكن طباعة اسم شركتك بحروف بارزة على الشيكات أو الايصالات أو القوائم أو اذون الصرف وغيرها

يمكنك الحصول على آلة ختم الشيكات موديل د - ١١ بالاعداد العربية أو الأجنبية أو موديل د - ١١/١٤ القادرة على طباعة ١٤ فئة من العملة أو الموديلات الأخرى كـ ١٢/١٠ وموديل ١/١١

آلة ختم الشيكات موديل د - ١١ وطرازاتها الأخرى فخر الصناعة الدنماركية التي حازت على الشهرة العالمية وتستخدمها البنوك وشركات التأمين والحكومات والمؤسسات الصناعية في شتى أنحاء العالم

زيارة واحدة منكم لاصات العرض في الرياض وجدة تحصلون على هدية قيمة

مكتب التجارة العامة الرياض: ت: ٤٠٢٢٢١٣/٤٠١١٠٢٩ شارع الملك فيصل - عمارة الشمسية - الدار الأولى

مكتب التجارة العامة جدة: ت: ٦٤٣٧٣٨ البغدادية شارع المدارس عمارة الدكتور محمد عباس صبري في

الكلية المتوسطة بالطائف تحفل باقتحام نشاطاتها

مرحل التعليم بالقرية
في كتاب جديد

حشد اليامي (الدمام) :
أصدرت إدارة التعليم بالمنطقة الشرقية كتاباً عن مراحل التعليم بالمملكة احتوى على سبعة أبواب تناولت مسيرة التعليم ودور وزارة المعارف في بدايات التعليم بالقرية والمطعمين الأوائل والأجهزة التي شاركت في التعليم وإنشاء المدارس ومشروعات الوزارة خلال السنوات الماضية والمشروعات المزمع تنفيذها مستقبلاً. وقد أُنشأ الكتاب إلى أنه تم إعداد ٢٩٩ نسخة أرض في الشرقية لاستخدامها في المشاريع الدراسية والإدارية. حيث تم توزيع عدد من المشاريع التعليمية بتكلفة ٣٥٩ مليون ريال موزعة على مدن وقرى وحجر المنطقة.

وهناك ٢٨ مدرسة ابتدائية وثلاث مدارس متوسطة وست مدارس ثانوية سيتم تنفيذها قريباً بالإضافة إلى ٢٥ مدرسة ابتدائية وعشر مدارس متوسطة وثلاث مدارس ثانوية مقترحة مستقبلاً.

تفقد سير
الامتحانات بصيباء

على السبعي (صبياء) :
قام الأستاذ كرامة على الأحمر مدير تعليم صبياء بجولات تفقدية على مدارس منطقة صبياء وذلك للاطمئنان على سير الامتحانات وإدائها على الوجه الأكمل.

قينان الغامدي (الطائف) :
احتفلت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف باحتتام انشطتها الثقافية والفنية والرياضية لهذا العام بحضور عميد الكلية والمركز الدكتور سراج الغامدي وأعضاء هيئة التدريس والدارسين والطلاب وجهور من منسوبي التعليم بمدينة الطائف.

وقد بدأ الحفل الخطابي بثلاثة أي من الذكر الحكيم ثم التي عميد الكلية والمركز كلمة التي فيها على جهود المساهمين في مختلف الأنشطة وشكرهم على مساهماتهم في سبل عمل الكلية وتحت أي يكون ذلك دالماً وحافزاً للمزيد من المساهمة الفعالة والنشاط الحضري العام القائم. ثم التي الأستاذ علي القرني رئيس قسم اللغة العربية بالكلية ومقرر لجنة النشاط كلمة استعرض فيها مشروعات النشاط بمستشفى أرامكو طيلة العام وأوضح الأسباب الكامنة وراء تصور بعض الأنشطة على أمل تلاقح سبلها في المستقبل كما أهاب بجميع منسوبي الكلية والمركز بأن يساهموا في النشاط بصورة أكثر فعالية وأوسع شأفاً.

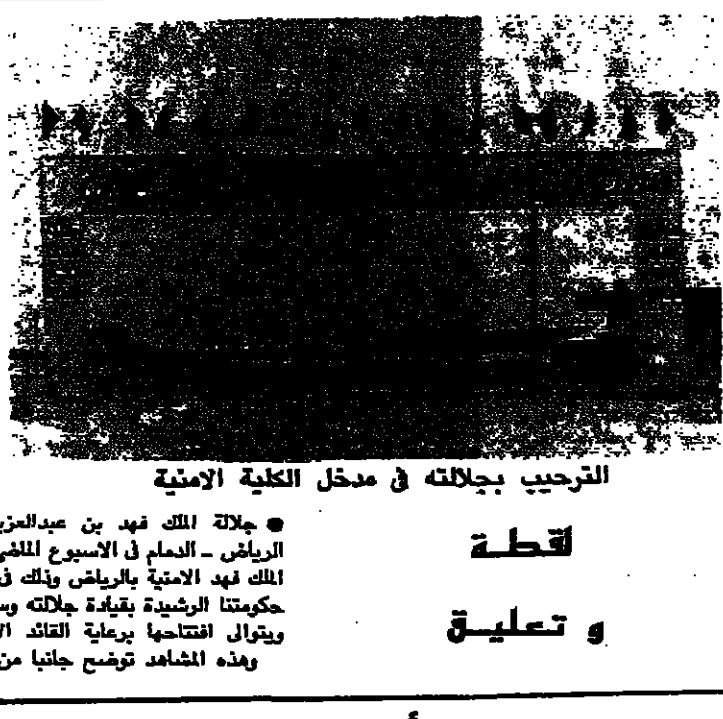
ثم ألقى بعد ذلك كلمة الدارسين وبعض

استعراض ميزانية جمعية البر الخيرية بالبحلة
على النويحي (البحرة) :
بلغت جملة الحسابات والإيرادات والمصرفيات بجمعية البر الخيرية بالبحلة في السنة المالية ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ ١٧,٥١٣,٧٩٤ ريالاً. تحدث بذلك الأستاذ سعد أحمد المصيص أمين عام الجمعية الخيرية بالبحلة وقال إن فائده التبرعات خلال شهر رجب ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٤ هـ عشرة آلاف ريال من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز و ٢٠ ألف ريال من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز ومائة ألف ريال من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز. وبين رئيس ريال من أبناء الشيخ علي محمد الحمراني وعشرة آلاف ريال من الشيخ مسعود بن صالح المصيص وخمسة آلاف ريال من الشيخ سعد أحمد الباصح. وبلغ الرصيد النقدي للعام الجديد ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٦ هـ والموجود بالبنك ١٦,٧٩٤,٣٢٠ ريالاً وسوف تقوم الجمعية بالاجتماع برئاسة رئيس الجمعية محال الشيخ إبراهيم بن إبراهيم أمير منطقة الباحة.



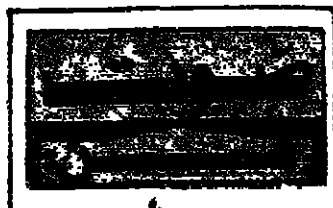
مجمع متكامل للكلية ومرافقها

تجديد الطائف
لاستقبال المصطافين
راقت الخطيب (الطائف) :
تتم بلدية الطائف حالياً بوضع خطة جديدة لتحسين وتجميل المدينة حيث تم البدء في وضع مخططات شوارعية وبوابات المحلات التجارية والتكاكين والمطاعم بالإضافة إلى الاهتمام بصفة الشوارع القريبة داخل الأحياء. وأضاف أن البلدية تقوم بإعداد العديد من الدراسات الخاصة بمشاريع المنطقة وتشمل استكمال سفلتة شوارع مكة الجنوب بطول ثلاثة كيلومترات وبقر ذلك من المشروعات الهامة لتجميل المدينة ومدخلها.



مجمع متكامل للكلية ومرافقها

قريباً توزيع أراضى ذوى الدخل المحدود بالخفجي
منصور البلوى (الخفجي) :
ألت بلدية الخفجي طلبات ذوى الدخل المحدود القديمة والتي تقدم بها أصحابها قبل جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ بهدف إتاحة الفرصة لهم لتقديم طلبات جديدة تثبت وجود وعمل المواطن المقيم بالخفجي. ذكر ذلك سعد هويدي الشريفة رئيس بلدية الخفجي، وقال إن البلدية وزعت ٧٧٤ قطعة أرض في العام



جيزان

● لا شك أن لتأسيس التوعية والأهداف التي يتم تنفيذها في بلادنا العبية الأثر الإيجابي المباشر في توسيع طائفة وشبابنا في مختلف مجالات الحياة. ويطلب الجميع أن حكومتنا الرشيدة تبذل الجهد والمال والوقت لتأمين نجاح هذه الأسابيع حتى تؤتي ثمارها بآمنة وتحقق أهدافها بتجانس. لكن للأسف الشديد هناك العديد من شبابنا الذين لا يتأثرون بمشاهير هذه الأسابيع خاصة التوعية بمخاطر التدخين بالرغم من قيام جهات الاختصاص بتوزيع آلاف الكتيبات التوعابية والنشرات الصحية التي تصدر من الشفخين ويتوجه مشاهير وتقدم إلى الاستماع والأكثر مدعاة للأسف أن بعض المعلمين يدفعون أمام التلاميذ ويشيرون أنهم القدرة الحسنة وأنهم مكان تلاميذ من قبل طيهم وينبغي أن يكون لهم الأثر الإيجابي الصديق في مسلكهم وليس التسبب في شربهم الأمر الذي يقلل من تأثير أساليب التوعية والأرشاد ويتسبب في خسارة الجهود التي تبذلها جهات الاختصاص في هذه المجالات.

عمر غورية

دروس قوية لطلاب
الحوطة والحريق
فهد المصيح - حوطة بني تميم :
تقيم إدارة التعليم بالمنطقة الشرقية دورس قوية للطلاب بالحوطة والحريق خلال العطلة الصيفية لمدة أربعة أسابيع في الفترة من ١٠/١٨ القادم وحتى بداية امتحان الدور الثاني. ذكر ذلك موجه التوجيه الطلاب بمنطقة الحوطة والحريق التعليمية عبدالعزيز الصمراني وقال إن مقر مجاميع التوجيه سيكون بمركز الحوطة - مدرسة الحوطة الأولى - الحريق - مدرسة النجاح - ونظام مدرسة تمام الابتدائية لطلاب تمام والمقيصر والطوالع.

عمر غورية

لجنة توجيه مزارعي الطائف
راقت الخطيب (الطائف) :
تقوم وزارة الزراعة والمياه بالطائف حالياً بتشكيل لجنة زراعية بالاشتراك مع اللجنة المشرفة من قبل الغرفة التجارية بالطائف. وتتكون هذه اللجنة من المنتج وهو المزارع والمسبق والمستورد والمستول وتقيم اللجنة بتوجيه تجار السوق الزراعي - الدالين - كما تقوم بمل مشكلة المزارع الذي يقوم بإعداد الخضار للسوق محملاً من الأرباح الجزء البسيط الذي لا يتساوى مع

عمر غورية

فكرة عظيمة أخرى

System 5500W
جهاز استوائيات مسار خطي
غرافيك أكواليزر - ٢٠ موجة -
نظام كاسيت مزدوج.

System 4180W
١٨ واط + ٨٨ واط

System 4010W
١٢ واط + ١٢ واط

System 67W
٧٠ واط + ٧٠ واط

محولاً للتيار فائق الأداء ليوفر مصدراً متوازناً للطاقة حتى عند الاستماع العالي جداً. سيزيد تتمتع بأفلامك وبرامجك المفضلة مع الصوت الممتاز. لقد أصبح العصر السمعي/المرئي بيتاً آتياً!

أدركت جميع الأنظمة السمعية/المرئية المتواجدة الآن بالأسواق فستوافقنا الرأي بأن جعل فيشر جزءاً من حياتك هي فكرة عظيمة.

* طاقة إخراج R.M.S. مع ٩٠-١٠٠٪ T.H.D. عند 1 KHz.

جهاز استوائيات مسار خطي
أربع مستويات - ٢٠ موجة -
هذا النظام إلى أعلى
ما يشعرك من عتاق
الموسيقى.

System 4180W
١٨ واط + ٨٨ واط

نظام فائق الصوت بديك
سواءً موسيقى قديمة
عند الاستماع العالي
الذي تحت، وتلك التي
من التلوين.

System 4010W
١٢ واط + ١٢ واط

جهاز استوائيات مسار خطي
مباشر أو توماتيكي
ونظام كاسيت
مزدوج بديك
أنت الاستماع
الموسيقى.

System 67W
٧٠ واط + ٧٠ واط

منذ أن اخترع اختري فيشر الهاي-فاي في ١٩٣٧، وشركة فيشر تحسّن نوعية الصوت في أنظمة الهاي-فاي. تحسّناً ملموساً. وفيما يلي الأسباب:

نظام فيشر 5500W يناسب العصر النظري السمعي. ونظام الووفر المزدوج المساق يثبت صوتاً غنياً جلياً ويخلصك من التشويش الغناطيسي الذي تنتجه مكبرات الصوت العادية عند استعمالها مع أنظمة سمعية/مرئية. إن مضخم الصوت لكل قناة ذو قوة ١٨٠ واط يعيد

شكر على تعزية آل السبيكي

وأفترائهم

تقدّمون بخالص الشكر لكل من وأساهم في وفاة عميد أسرة آل السبيكي المرحوم العميد المتقاعد

عمزة عبد الله السبيكي

سائلين الله أن لا يردّيهم
مكرهاً في عزّيز لديهم.

كان من كل من له أية طابايات أو مقروءات على المرحوم مراعاتاً عظيماً له الأبرار والنور في اللزعة وذلك في مكتب المرحوم هاتف ٢١٣١٧٢١٢

موزعون لسيارات ميتسوبيشي
في المناطق هم كمالي
محللات حسين مربع
مؤسسة الخمور التجارية
مؤسسة الرفاعة
مؤسسة الثلاب التجارية
مؤسسة الثلاب التجارية
مؤسسة التعديني
محللات محمد حامد النفيعي واجترانه

محمد السيد

**الأسمنت
هو ما نعمل من أجله**



**لمزيد من
التوفير والجودة
استعمل إنتاجك الوطني
لكافة مشاريع
شركة الأسمنت السعودي البحري**

ص.ب. ٢٤٦٤ - الدمام ٣١٤٥١ - تليفون ٨٣٤٤٥٠٠ - تالكمن ٦٠١٧٧٧ إس.ج

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

عبدالله الحمد العامري - محمد سعيد سعد - صالح
 عبدالله الحمد عامر - محمد علي - محمد مطلق
 الله محمد حجازي - هادي يحيى علي - طارق
 علي العمري - احمد محمد علي
 حسين سعد سعيد بن الرحمن الاسري -
 سعود بن الرحمن محمد الشهري - عبد جابر
 حسين العمري - محمد يحيى عيسى -
 فيصل بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله
 علي شبيب ابراهيم بن علي بن احمد محمد
 فاضل - فاضل بن احمد محمد - صالح
 ناصر بن احمد - علي بن محمد علي - صالح
 ناصر بن احمد - محمد بن احمد - محمد
 عبدالله سلطان - عبد الله بن محمد -
 عبد الله عمر العبدري - عبد الهادي يحيى
 الحفاني - صالح ناصر بن احمد -
 عبد الرحمن بن عبد الله - سعيد سعيد
 احمد الفربي - عبد الله احمد جابر - عبد
 احمد عمري - علي محمد عبد الباقري -
 ممد بن سالم الحفاني ابراهيم محمد - حسن
 سعيد - خالود محمد خليفة الشري -
 سعد احمد عمري - عبد الله محمد ابراهيم
 عمري - علي يحيى علي - حسن - محمد
 صالح عمري - خالد سعد - الحفاني -
 يحيى علي بن علي الباكلي - فايز عبد الله
 يحيى بن عبد الله الحفاني - فايز بن عبد
 يحيى بن عبد الله الحفاني - هادي يحيى علي
 علي الحفاني - فلاح عبد الله
 علي محمد بن عبد الله - جازي سعيد -
 حليمه عبد الله هادي - عبد الله حسن
 الحسن ناصر بن محمد الاسري - اسماعيل
 ابراهيم يوسف احمد - حسين عبد الله
 فلاح - محمد اسعد ابراهيم الله

[illegible][illegible]

تعلن
الجمعية الفهرستية النسوية الخيرية بحجة
عن افتتاح التسجيل لدورات :
١- اللغة الإنجليزية للكبار والأطفال
٢- اللغة العربية لغير الناطقين بها .
تبدأ هذه الدورات في اأشوال ١٤٠٥ هـ وعلى
الراغبات التسجيل قبل ابتداء الدورة
للاستفسار يرجى الاتصال :
ت: ٠٠٠٠٠٠٠٠ / ٦٥٣٥٠٤ / ٦٥١٨٥٠ جدة

بمناكبته اقتراب شهر رمضان
يسر
محلات السيلاني
للسجادة
عن وصول موديلات جديدة من احدث انواع السجاد
الصيني والاوربي وكذلك الموكيت الاثريكي والاوربي
الاسعار في متناول الجميع
جدة شارع الملك خالد امام القاعة الحرة ت ١٢٥ ٦٣١٤٦٣

على الدرس

عبد الله الخصيص

قد نهرب طول المسافة ونبتعد المسالك بوعودة الطريق حتى لو اعترفنا ان رحلة الالب انما تبدأ بخطوة واحدة تنسبنا سمننا كثيرا .

كانما الساعات بكل ما يكتنفها من صمت وما يفجرها من سكون مشكلة الانسان منذ القدم اقدام او الاحجام !!

الحياة كالبحر الهادي قد يثير البحر بكل اماده واباعده حاسة الشاعره او المتأمل لكنه يحتاج الى عثرات الجهور الضمنية لكي تتحرك احشائه بكل ما فيه من اسرار والانسان في حياته بحر آخر .

الانسان السطحي كالمياه الضحلة تنكسر بها الاعشاب الطفيلية يتجاوزها الرعاة والرعاة .

لكن من المؤكد ايضا ان الانسان بكل ثقافته وبكل سلباته له دور ما في هذه الحياة .

وقد بطل الانسان هامشيا ويترك بصمة عظيمة وباقية فالعظمة هنا قضية او مشكلة نسبية قضية لانها قد تختلف حولها الآراء بحجم اختلاف المفكرين والمقيمين للآراء والآثار .

ومشكلة لانها اخطر النعوت للانسان واكثرها سلبية ونسبية لان ما قد نراه عظيما قد لا يراه غيرنا والعكس صحيح لو قبل ان عود تسبب مثالا في احراق مدينة او قرية فهل يدل هذا مثالا على بقاء او خلود عود النقيب ام ان الباقي هو الآخر !!

ومن ثم فالمشكلة كما اسلفنا هي الانسان وهي القضية انرا وتأثيرا .

من المؤكد هنا ان القضية نسبية ذات جوانب هامة يختلف حولها الناس ويتردد الآراء بين الفعل واثار الفعل في الحياة وان الامر العظيم قد يتم في هدوء .

وان اشياء كثيرة قد تثير الرأي العام دون ان تصبح في النهاية امرا عظيما .

كانما الامر مسافة كالسافة التي تفصل بين حقيقة الاثوان وبين مرضى عسى الاثوان .

من هنا فقد يرفض الانسان في لحظة صفاء ما يقدر على انجاز .

لكنه رفض العاجز .

والاصرار مع العجز تطاول على ما لا تملك .

وتمة فرق هنا بين رفض القادر وبين عجز الراضين وبين عجز القادر . عجز القادر نقص .

وقدره العاجز امل .

والحقيقة بين العجزين نسبية تؤكد دائما ان الانسان اذا كان مؤمنا عنيدا في اعصافه فان الدنيا بكل مشاكلها وخطوبها وبسوطها لا تخيفه .

فالحذوف علة النفس !

الانسان القادر هو الذي يتجاوز الخوف الى بر الامان لكن يظل الانسان عاجزا في منطق الاشياء اذا افترض ان الاستسلام اشرب الطرق او وافق الآخرين على الخطا وتكتم مسالك الحياة .

الاستسلام فيها عجز كالم الذي يصور شيخوخة القدرة عند الانسان المتل يقل اذا رايت الناس يقذفون بيتك بالحجارة فام معهم بجرح قمة العجز والشلل في ضرورة الانسان في حياته .



ناجي العلي

د. محمود كسناوي



ان للتفوق نشوة لاتعادلها نشوة في حياتنا الاجتماعية . ذلك لان التفوق يعني النصر . والارتقاء . وتخطي الآخرين في مضمار مجال من مجالات التحصيل العلمي . او الانجاز الاقتصادي . او الاجتماعي . كما انه يحمل في طياته اقتراب الفرد العلمي . وللتفوق الى مصاف الرقي والى تحقيق الامل وبلوغ الغايات .

تكريم المتفوقين .. دراسيا

اليوم المستمرة دون تكليف النفس بالسؤال ولو بايجاز عن مستوى .

تكريم الابناء الدارس او عن مدى قيامهم بحل واجباتهم اليومية .

وان في هذا التكريم اضافة الى ذلك رسالة توجيه الى الاسرة المقصرة في حقوق ابنائهم الطلاب والطالبات .

لحثهم على ضرورة الاهتمام بتبابعة مستوى التحصيل الدراسي لابنائهم سواء كان ذلك في المنزل او في داخل محيط المدرسة .

والاباء والولاء الامور القيام بزيارة المدارس للاطلاع والاطمئنان على سير ابنائهم الدراسي وعلى مستوى تحصيلهم العلمي . وللتعرف على مواهبهم واخلاقهم وعلى مدى تجاوبهم مع المعلمين .

ومما لا شك فيه ان اولياء امور الطلاب المتفوقين ادركوا ما لالاسرة من دور تربوي فقاموا بتنفيذ متطلبات هذا الدور ونتيجة لذلك وجدوا اننا صاغية من ابنائهم فاستحق الابن التكريم . واستحققت الاسرة شرف هذا التكريم .

مقدمة او في مجال اعمال حياتهم المستقلة .

ان تكريم الطلاب المتفوقين دراسيا له عدة دلالات من اهمها اشعار الطلاب في ان وزارة المعارف والادارات العامة للتعليم وادارات تعليم المناطق والمدن .

تتخذ جهودا مضنية في سبيل توفير سبل الارتقاء العلمي للطلاب . وفي متابعة تحصيلهم الدراسي . وتشجيعهم على البحث والاطلاع . ومن ثم مكافأة المتفوقين وتكريمهم نظير احساسهم بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم . ونظير ما قاموا به من جهود في استكمال الدروس والاعداد لها وحل واجباتها والتجاوب مع المعلمين والاصفاء الى تصانهم وارشاداتهم .

وان الوجه الآخر للتفوق يعني ان صاحبه سلك دروب الكفاح الشاقة . فاستطاع ان يتخطى الصعاب . ويذل العقبات وان يصير على الامام والحرمان . وان يواصل الليل بالنهار كل ذلك في سبيل تحقيق غاية يتطلع اليها ويحلم بتحقيقها .

وفي مجال التحصيل الدراسي . نجد ان الطالب المتفوق تسلك سلاح الصبر . وجرم على نفسه لذة اللهو واللعب . فاستطاع ان يجني ثمار جهده وصبره . وان يستبدل الشوك وردا والحلم حقيقة .

وكما هو تكريم الطلاب المتفوقين . ولايسر ان يعيشون في كنفها . فانه يعتبر تكميلا لرسالة الطلاب . الذي يضيء جل وقته اثناء الدوام الدراسي واقفا على قدميه امام زملائه في الفصل الدراسي . شارحا وموضحا للدرس تارة . ومستمعا لاسئلة تلاميذه وموجها لهم تارة اخرى . انه المعلم الذي اشعل في نفوس طلابه لهيب الحماس العلمي فصنع بذلك التفوق الدراسي الذي استحقوا على اثره التكريم . واستحق هو بدوره شرف المسبب لهذا التكريم .

وان تكريم الطلاب المتفوقين لايعتبر تكميلا لهم ولاسرهم فحسب . بل يعتبر ايضا بمثابة رسالة اشعار اولئك الطلاب المقصرين في استكمال دروسهم لحثهم على المثابرة والجهد والاجتهاد الدراسي املا في ان تضاعف اعداد الطلاب المتفوقين . وبحيث لا تكون هناك فجوة كبيرة بين المستوى الدراسي للطلاب الاول وقرنته الثاني . او العاشر في الترتيب .

وكان ان تكريم الطلاب المتفوقين يعتبر بمثابة رسالة اشعار للطلاب المقصرين دراسيا . فانه ايضا يعتبر بمثابة رسالة اشعار من نوع آخر . موجبة الى الاباء والولاء الامور وبخاصة ذلك النوع المنقوس في خضم الحياة

وان الوجه الآخر للتفوق يعني ان صاحبه سلك دروب الكفاح الشاقة . فاستطاع ان يتخطى الصعاب . ويذل العقبات وان يصير على الامام والحرمان . وان يواصل الليل بالنهار كل ذلك في سبيل تحقيق غاية يتطلع اليها ويحلم بتحقيقها .

وفي مجال التحصيل الدراسي . نجد ان الطالب المتفوق تسلك سلاح الصبر . وجرم على نفسه لذة اللهو واللعب . فاستطاع ان يجني ثمار جهده وصبره . وان يستبدل الشوك وردا والحلم حقيقة .

ان يوم تكريم الطلاب المتفوقين يعتبر بمثابة عرس علمي . وفرحة وغبطة للمتفوقين . ولاولياء امورهم . وافراد اسرهم . وللمعلمين . ومدارسهم . وللجهات التعليمية بأكملها .

وكان ان تكريم الطلاب المتفوقين يعتبر بمثابة رسالة اشعار للطلاب المقصرين دراسيا . فانه ايضا يعتبر بمثابة رسالة اشعار من نوع آخر . موجبة الى الاباء والولاء الامور وبخاصة ذلك النوع المنقوس في خضم الحياة

وان الوجه الآخر للتفوق يعني ان صاحبه سلك دروب الكفاح الشاقة . فاستطاع ان يتخطى الصعاب . ويذل العقبات وان يصير على الامام والحرمان . وان يواصل الليل بالنهار كل ذلك في سبيل تحقيق غاية يتطلع اليها ويحلم بتحقيقها .

وفي مجال التحصيل الدراسي . نجد ان الطالب المتفوق تسلك سلاح الصبر . وجرم على نفسه لذة اللهو واللعب . فاستطاع ان يجني ثمار جهده وصبره . وان يستبدل الشوك وردا والحلم حقيقة .

وان الوجه الآخر للتفوق يعني ان صاحبه سلك دروب الكفاح الشاقة . فاستطاع ان يتخطى الصعاب . ويذل العقبات وان يصير على الامام والحرمان . وان يواصل الليل بالنهار كل ذلك في سبيل تحقيق غاية يتطلع اليها ويحلم بتحقيقها .

وفي مجال التحصيل الدراسي . نجد ان الطالب المتفوق تسلك سلاح الصبر . وجرم على نفسه لذة اللهو واللعب . فاستطاع ان يجني ثمار جهده وصبره . وان يستبدل الشوك وردا والحلم حقيقة .

في الوقت الضائع

علي محمد الراغب

يمل مفتحا من صباح ذلك اليوم . حتى نهاية مساء يوم الثالث وربما بعده بياض من يوم . ويستمتع ذلك . فتح المبلغ . ففي الصباح لابد من تجهيز ثيابك لعدد كبير من الحاضرين .

ويترافق الغفوة . ويبدأون (بالواجب) وهي عبارة عن خرافات . وعلى اهل المسكن . ان يتولوا ذبحها ويحضرها وتقدمها للمعززين . في وجبة الفداء والبخاء . وبالتالي . فان ذلك فيه ما فيه من اسراف . وقد يشتمل البعض الذين من اجل ان يراه في صورة الرجل الوافق ويبتعد عن التفسير كل ذلك والرجوع الى البيت لا نذب له . ويشتغل اهل البيت في حقصهم ويواجهون مصيبة اخرى فقد يمتحنون بالقيام للقيام ويضعون في كل ذبيحة ماثلتي ريال .

وان هذه المكالمة . لتصل في دارهم . وتشغلهم من كل شيء عن واجباتهم الاساسية . في العمل . ولان اسرهم . وحتى عن واجباتهم الصحية .

يتحول الغداء الى فرح . وعن مجلس الغداء فلا تسأل في فرصته (للشئ) وللحديث بالصوت العالي . ولفرقة الضحك . فانت في وسط هذه (الهللا) لا تحس باي شيء بل يذكرك بالوقت . او يذكرك في اعناق المسألة . بل يذكرك بالوقت . الى اي شيء . الى ان يكون قريبا من الماتم . وقد وضع الكوكبين من ذلك .

وبعد اجتمع العائلة في رايح . برئاسة اميرها واتقوا . على .

١ - تحديد موعد الغداء من بعد صلاة العصر .

٢ - الغاء ميدا الواجب . التذات . والانتقاء فقط . بلطعام عائلة المصالح وفق السنة النبوية الشريفة .

٣ - ودخل هذا القرار الذي كسب اعليته وشرعيته بالاجماع داخل حيز التنفيذ .

ربح تصطلح على الإفراط والإفراط

في رايح للجنة النافسة التي تصطلح على سائلنا الغربي تفتت الحب والدمع والهدوء . وديار حبات رمالها . ذلك الزاد الناعم . الذي يطفه مروج البحر . في صرعة الاثر . بين مده وجرحه . ويصل ذلك المرح العاتي . شطنتها . في كل لحظة .

وقد احتفلت هذه المدينة . في ذاكرة التاريخ بعقل مشرق . عبر تاريخها الطويل القديم والحاضر .

واخذت رايح تغل على العصر . وتقد صدقات من محباتها . وباحت السجالات الملوحة . افراز الحياة الجديدة الواقعة . تكلن سماء هذه المدينة . وارتفعت المنارات الصناعية . لترسم في تباهي اطوارها المتفاوتة . واحجامها . ولكها كلها رموز تسطر وتقتل عن جبين هذه المدينة اهرامات تاريخ جديد . اخذ يعشق هذه المدينة . ويهيم بها . وما زالت هي . تتأمله في خفي . وفي حب . فهي تدنو على بنينا وتامل ان يكون مستقبلنا من مستقبلهم .

في الوقت الضائع

علي محمد الراغب

يمل مفتحا من صباح ذلك اليوم . حتى نهاية مساء يوم الثالث وربما بعده بياض من يوم . ويستمتع ذلك . فتح المبلغ . ففي الصباح لابد من تجهيز ثيابك لعدد كبير من الحاضرين .

ويترافق الغفوة . ويبدأون (بالواجب) وهي عبارة عن خرافات . وعلى اهل المسكن . ان يتولوا ذبحها ويحضرها وتقدمها للمعززين . في وجبة الفداء والبخاء . وبالتالي . فان ذلك فيه ما فيه من اسراف . وقد يشتمل البعض الذين من اجل ان يراه في صورة الرجل الوافق ويبتعد عن التفسير كل ذلك والرجوع الى البيت لا نذب له . ويشتغل اهل البيت في حقصهم ويواجهون مصيبة اخرى فقد يمتحنون بالقيام للقيام ويضعون في كل ذبيحة ماثلتي ريال .

وان هذه المكالمة . لتصل في دارهم . وتشغلهم من كل شيء عن واجباتهم الاساسية . في العمل . ولان اسرهم . وحتى عن واجباتهم الصحية .

يتحول الغداء الى فرح . وعن مجلس الغداء فلا تسأل في فرصته (للشئ) وللحديث بالصوت العالي . ولفرقة الضحك . فانت في وسط هذه (الهللا) لا تحس باي شيء بل يذكرك بالوقت . او يذكرك في اعناق المسألة . بل يذكرك بالوقت . الى اي شيء . الى ان يكون قريبا من الماتم . وقد وضع الكوكبين من ذلك .

وبعد اجتمع العائلة في رايح . برئاسة اميرها واتقوا . على .

١ - تحديد موعد الغداء من بعد صلاة العصر .

٢ - الغاء ميدا الواجب . التذات . والانتقاء فقط . بلطعام عائلة المصالح وفق السنة النبوية الشريفة .

٣ - ودخل هذا القرار الذي كسب اعليته وشرعيته بالاجماع داخل حيز التنفيذ .

ربح تصطلح على الإفراط والإفراط

في رايح للجنة النافسة التي تصطلح على سائلنا الغربي تفتت الحب والدمع والهدوء . وديار حبات رمالها . ذلك الزاد الناعم . الذي يطفه مروج البحر . في صرعة الاثر . بين مده وجرحه . ويصل ذلك المرح العاتي . شطنتها . في كل لحظة .

وقد احتفلت هذه المدينة . في ذاكرة التاريخ بعقل مشرق . عبر تاريخها الطويل القديم والحاضر .

واخذت رايح تغل على العصر . وتقد صدقات من محباتها . وباحت السجالات الملوحة . افراز الحياة الجديدة الواقعة . تكلن سماء هذه المدينة . وارتفعت المنارات الصناعية . لترسم في تباهي اطوارها المتفاوتة . واحجامها . ولكها كلها رموز تسطر وتقتل عن جبين هذه المدينة اهرامات تاريخ جديد . اخذ يعشق هذه المدينة . ويهيم بها . وما زالت هي . تتأمله في خفي . وفي حب . فهي تدنو على بنينا وتامل ان يكون مستقبلنا من مستقبلهم .

في الوقت الضائع

علي محمد الراغب

يمل مفتحا من صباح ذلك اليوم . حتى نهاية مساء يوم الثالث وربما بعده بياض من يوم . ويستمتع ذلك . فتح المبلغ . ففي الصباح لابد من تجهيز ثيابك لعدد كبير من الحاضرين .

ويترافق الغفوة . ويبدأون (بالواجب) وهي عبارة عن خرافات . وعلى اهل المسكن . ان يتولوا ذبحها ويحضرها وتقدمها للمعززين . في وجبة الفداء والبخاء . وبالتالي . فان ذلك فيه ما فيه من اسراف . وقد يشتمل البعض الذين من اجل ان يراه في صورة الرجل الوافق ويبتعد عن التفسير كل ذلك والرجوع الى البيت لا نذب له . ويشتغل اهل البيت في حقصهم ويواجهون مصيبة اخرى فقد يمتحنون بالقيام للقيام ويضعون في كل ذبيحة ماثلتي ريال .

وان هذه المكالمة . لتصل في دارهم . وتشغلهم من كل شيء عن واجباتهم الاساسية . في العمل . ولان اسرهم . وحتى عن واجباتهم الصحية .

يتحول الغداء الى فرح . وعن مجلس الغداء فلا تسأل في فرصته (للشئ) وللحديث بالصوت العالي . ولفرقة الضحك . فانت في وسط هذه (الهللا) لا تحس باي شيء بل يذكرك بالوقت . او يذكرك في اعناق المسألة . بل يذكرك بالوقت . الى اي شيء . الى ان يكون قريبا من الماتم . وقد وضع الكوكبين من ذلك .

وبعد اجتمع العائلة في رايح . برئاسة اميرها واتقوا . على .

١ - تحديد موعد الغداء من بعد صلاة العصر .

٢ - الغاء ميدا الواجب . التذات . والانتقاء فقط . بلطعام عائلة المصالح وفق السنة النبوية الشريفة .

٣ - ودخل هذا القرار الذي كسب اعليته وشرعيته بالاجماع داخل حيز التنفيذ .

ربح تصطلح على الإفراط والإفراط

في رايح للجنة النافسة التي تصطلح على سائلنا الغربي تفتت الحب والدمع والهدوء . وديار حبات رمالها . ذلك الزاد الناعم . الذي يطفه مروج البحر . في صرعة الاثر . بين مده وجرحه . ويصل ذلك المرح العاتي . شطنتها . في كل لحظة .

وقد احتفلت هذه المدينة . في ذاكرة التاريخ بعقل مشرق . عبر تاريخها الطويل القديم والحاضر .

واخذت رايح تغل على العصر . وتقد صدقات من محباتها . وباحت السجالات الملوحة . افراز الحياة الجديدة الواقعة . تكلن سماء هذه المدينة . وارتفعت المنارات الصناعية . لترسم في تباهي اطوارها المتفاوتة . واحجامها . ولكها كلها رموز تسطر وتقتل عن جبين هذه المدينة اهرامات تاريخ جديد . اخذ يعشق هذه المدينة . ويهيم بها . وما زالت هي . تتأمله في خفي . وفي حب . فهي تدنو على بنينا وتامل ان يكون مستقبلنا من مستقبلهم .

في الوقت الضائع

علي محمد الراغب

يمل مفتحا من صباح ذلك اليوم . حتى نهاية مساء يوم الثالث وربما بعده بياض من يوم . ويستمتع ذلك . فتح المبلغ . ففي الصباح لابد من تجهيز ثيابك لعدد كبير من الحاضرين .

ويترافق الغفوة . ويبدأون (بالواجب) وهي عبارة عن خرافات . وعلى اهل المسكن . ان يتولوا ذبحها ويحضرها وتقدمها للمعززين . في وجبة الفداء والبخاء . وبالتالي . فان ذلك فيه ما فيه من اسراف . وقد يشتمل البعض الذين من اجل ان يراه في صورة الرجل الوافق ويبتعد عن التفسير كل ذلك والرجوع الى البيت لا نذب له . ويشتغل اهل البيت في حقصهم ويواجهون مصيبة اخرى فقد يمتحنون بالقيام للقيام ويضعون في كل ذبيحة ماثلتي ريال .

وان هذه المكالمة . لتصل في دارهم . وتشغلهم من كل شيء عن واجباتهم الاساسية . في العمل . ولان اسرهم . وحتى عن واجباتهم الصحية .

يتحول الغداء الى فرح . وعن مجلس الغداء فلا تسأل في فرصته (للشئ) وللحديث بالصوت العالي . ولفرقة الضحك . فانت في وسط هذه (الهللا) لا تحس باي شيء بل يذكرك بالوقت . او يذكرك في اعناق المسألة . بل يذكرك بالوقت . الى اي شيء . الى ان يكون قريبا من الماتم . وقد وضع الكوكبين من ذلك .

وبعد اجتمع العائلة في رايح . برئاسة اميرها واتقوا . على .

١ - تحديد موعد الغداء من بعد صلاة العصر .

٢ - الغاء ميدا الواجب . التذات . والانتقاء فقط . بلطعام عائلة المصالح وفق السنة النبوية الشريفة .

٣ - ودخل هذا القرار الذي كسب اعليته وشرعيته بالاجماع داخل حيز التنفيذ .

ربح تصطلح على الإفراط والإفراط

في رايح للجنة النافسة التي تصطلح على سائلنا الغربي تفتت الحب والدمع والهدوء . وديار حبات رمالها . ذلك الزاد الناعم . الذي يطفه مروج البحر . في صرعة الاثر . بين مده وجرحه . ويصل ذلك المرح العاتي . شطنتها . في كل لحظة .

وقد احتفلت هذه المدينة . في ذاكرة التاريخ بعقل مشرق . عبر تاريخها الطويل القديم والحاضر .

واخذت رايح تغل على العصر . وتقد صدقات من محباتها . وباحت السجالات الملوحة . افراز الحياة الجديدة الواقعة . تكلن سماء هذه المدينة . وارتفعت المنارات الصناعية . لترسم في تباهي اطوارها المتفاوتة . واحجامها . ولكها كلها رموز تسطر وتقتل عن جبين هذه المدينة اهرامات تاريخ جديد . اخذ يعشق هذه المدينة . ويهيم بها . وما زالت هي . تتأمله في خفي . وفي حب . فهي تدنو على بنينا وتامل ان يكون مستقبلنا من مستقبلهم .

في الوقت الضائع

علي محمد الراغب

يمل مفتحا من صباح ذلك اليوم . حتى نهاية مساء يوم الثالث وربما بعده بياض من يوم . ويستمتع ذلك . فتح المبلغ . ففي الصباح لابد من تجهيز ثيابك لعدد كبير من الحاضرين .

ويترافق الغفوة . ويبدأون (بالواجب) وهي عبارة عن خرافات . وعلى اهل المسكن . ان يتولوا ذبحها ويحضرها وتقدمها للمعززين . في وجبة الفداء والبخاء . وبالتالي . فان ذلك فيه ما فيه من اسراف . وقد يشتمل البعض الذين من اجل ان يراه في صورة الرجل الوافق ويبتعد عن التفسير كل ذلك والرجوع الى البيت لا نذب له . ويشتغل اهل البيت في حقصهم ويواجهون مصيبة اخرى فقد يمتحنون بالقيام للقيام ويضعون في كل ذبيحة ماثلتي ريال .

وان هذه المكالمة . لتصل في دارهم . وتشغلهم من كل شيء عن واجباتهم الاساسية . في العمل . ولان اسرهم . وحتى عن واجباتهم الصحية .

يتحول الغداء الى فرح . وعن مجلس الغداء فلا تسأل في فرصته (للشئ) وللحديث بالصوت العالي . ولفرقة الضحك . فانت في وسط هذه (الهللا) لا تحس باي شيء بل يذكرك بالوقت . او يذكرك في اعناق المسألة . بل يذكرك بالوقت . الى اي شيء . الى ان يكون قريبا من الماتم . وقد وضع الكوكبين من ذلك .

وبعد اجتمع العائلة في رايح . برئاسة اميرها واتقوا . على .

١ - تحديد موعد الغداء من بعد صلاة العصر .

٢ - الغاء ميدا الواجب . التذات . والانتقاء فقط . بلطعام عائلة المصالح وفق السنة النبوية الشريفة .

٣ - ودخل هذا القرار الذي كسب اعليته وشرعيته بالاجماع داخل حيز التنفيذ .

ربح تصطلح على الإفراط والإفراط

في رايح للجنة النافسة التي تصطلح على سائلنا الغربي تفتت الحب والدمع والهدوء . وديار حبات رمالها . ذلك الزاد الناعم . الذي يطفه مروج البحر . في صرعة الاثر . بين مده وجرحه . ويصل ذلك المرح العاتي . شطنتها . في كل لحظة .

وقد احتفلت هذه المدينة . في ذاكرة التاريخ بعقل مشرق . عبر تاريخها الطويل القديم والحاضر .

واخذت رايح تغل على العصر . وتقد صدقات من محباتها . وباحت السجالات الملوحة . افراز الحياة الجديدة الواقعة . تكلن سماء هذه المدينة . وارتفعت المنارات الصناعية . لترسم في تباهي اطوارها المتفاوتة . واحجامها . ولكها كلها رموز تسطر وتقتل عن جبين هذه المدينة اهرامات تاريخ جديد . اخذ يعشق هذه المدينة . ويهيم بها . وما زالت هي . تتأمله في خفي . وفي حب . فهي تدنو على بنينا وتامل ان يكون مستقبلنا من مستقبلهم .

تمر جمر

محمد حسين زيدان

أحلام اليقظة

وكم هي لحظة سعيدة حين اخلو الى نفسي اجد احلام اليقظة . ذكريات او آمانيات . فالذكريات تقيم لحياة العجوز . والامانيات دغدغة تلامس فكر العجوز .

كانما كل ذكرى تقول لي : انت كنتني . وكانما الامانيات تقول : ابستم فقد صرت لك . وان لم تكن حقيقة معك . فاقول لها : انت الخيال الذي تحقق والحقيقة التي مازالت خيالا .

منى . ان تكن حقا . تذكر احسن المني . ولا لقد عشنا بها زمانا رغدا .

وصحوت قليلا . غاضبا من حلم يقظة . اطلب الانيس طاردا للحلم . اقول : كم انت كاذب انيا الحلم . تجسدها امامي خيالا يقظا كاتها حية . بينما تحرمني بنذا كله ان اراها في رؤيا حالة . لان رؤى النوم تعني انها تحبني . اما رؤيتي في احلام اليقظة . فهي لاتعني الا اني احبها . اريد ان اراها دائما . تعيدها الذكري . اعرف ان طيقها في المنام اعلان لحبها . فغذاب ان تحب ولا ترى من احببت . ليس ذلك من الهجر في صهوة العيش . فقد يكن الهجر شعله يزيد بها الحب . اما هجر الحبيبة في رؤى المنام فغذاب تموت به الذكريات وتحترق به الامانيات .

وصحوت قليلا انشد قول توفيق البكري . السيد الهيام الذي ظلموه .

قد كنت اقبل حلم اليوم في سعة . فصرحت اطمع منذ اليوم بقلطانا .

ولم انس ان الذكر كلمة كثيرا ماردها . سمعنا من بقية الطرفاء . بقية الناس الذين كانوا (يوم كان الناس ناسا) قالها مصطفى حمام يوم كان حربا على الاشتراكية . قلت له : انت من كبار الفلاسطين . ومن صغار المفكرين . لماذا تشقى نفسك ؟ تتبعد عن وطنك حربا على الاشتراكية وانت لاتملك شروى نقير ؟ فقال : ان الاشتراكية حرمتمني من احلام اليقظة . اطردها خوفا عليها . فلو حملت باني املك مالا لشيت ان يصادروها . فاقى اشقاء اكثر من طردى احلام اليقظة خوفا عليها . قلت : هكذا الفكر صنع منك شاعر كلمة وتأثر بيان . إذن فالفكر اغناك واحلام اليقظة لاتصاغر .

المحج الصدام ؟

معظمتنا يفضل ان يهدمه المديح على ان ينقذه النقد .

هذا النص دونه في جدا ذاتي . وغفلت عن تدوين المصدر واسم صاحب النص . وذلك على غير عادي في تدوين النصوص .

وعلى حال حال فان الاستعانة به كفكرة لزواوية صحفية يومية ليس مما يحتم توثيقه .

تري الى اي حد يصح مثل هذا القول ؟

السنا نسمع كثيرا ان فلانا او فلانا قد حطمه الغرور لكثرة ما سمع من مديح زائف . ولكننا بالمقابل لم نسمع قط ان النقد الصحيح النزيه قد حطم صاحب موهبة !!

بل على العكس من ذلك كثيرا ما نسمع ان فلانا او فلانا من اصحاب المواقب الحققة قد استعاد كثيرا مما وجبه الى اعماله من نقد . حتى ولو لم يعترف بذلك .

ولا شك ان المديح . مهما كان زائفا . يندفع مشاعر الانسان الى الحد الذي يجد نفسه مرتاحا اليه حتى ولو كان يعلم يقينا مدى زيفه . ذلك ان حب الفناء طبيعة الانسان . كما يقول الشاعر الذي لا اذكر من هو ايضا !!

اجل . حب الفناء طبيعة انسانية لا غبار عليها . وبخاصة اذا كان الشاء حقا . او يقترب من الحقيقة . ولكن الغبار يترامح على صاحب هذه الطبيعة اذا استجاب المديح الزائف . ولا بد ان تدفقه كثرة الغبار في النهاية .

اما النقد الحق الصراح فانه . وان كان له مثل وخزات نارية الامر . اوسع النحل . لا بد ان تكون له نتيجة مرضية في نهاية الامر !!

ونعلم ان هناك ما يسمى بالتشجيع . ولكننا نذكر كثيرا على الخطا في تفسير كلمة . التشجيع . فنحن نرى الشاء الكاذب من مصمم التشجيع . وليس هو غير . التثوير . كما يعلم الله !!

كل هذا الكلام سبق ان قلته مرارا . ولا بد ان غيبي قد قاله مرارا اكثر . ولكن دون جدوي . وما هنا الشاهد من النص في مقلع هذا الكلام . معظمتنا يفضل ان يهدمه المديح على ان ينقذه النقد .

وانه ليسرني في نهاية هذا الموضوع ان اهدي كل هذا الكلام . بكل ما فيه من صدق واخلاص . الى اديب ناتية بمبالغة وافرار . وهذا ما اخشاه عليه . وهو سيصرف أنه تعدد خطوات الى الآن بمستقبل طيب . ولكنه يفرق الى اذنيه في حب المديح . وقد حصل على نصيب كبير منه حقا فلتا قريبا فهو بابا طاهر الامس . وبابا طاهر اليوم . وسيظل بابا طاهر القد . تحية لهذا الرجل المعتاد .

وتتمنى لكل الجيل الذين مارسوا التمدد على يده واتار لهم فكرة . واحترامهم وجدانه وقليه .

1967-1968

فَقَدْ حَفِظْتُهُ

الخواص تظفر على كفاية الحصري مفيداً في دفع
الحصى لفسه رقم ٣٦٩١ والحصري ١١٠٢٦٨ سبل
الحليلة بالرقن لا فله سنة
يرجي من يحضر عليه ان يسلمه ادارة الاموال
الحديثة في الحليلة بالرقن او الرب ابتداء لحوال
لان حيازة هذه الحليلة او اخذها من قبل
يؤمنونها او استعمالها من قبل غير صاحبها يغير
مصلحة يعاقب عليها بالنظام
طهر ١٦/٢٧٩٢

●●● تتلخّص الحادثة الاحصائية التالية بالبيان التالي
لها المدعو سعيد عبدالله الذي يحلّج كمثل
الغذاء الوطني الاجمري وذلك بحيلة تسمى
الصادرة برقم ٢٨٧١٠ وتاريخ ١٣٨٩/٤ هـ -
ابها . ليكون اسمها وبعد الاعمال هو سعيد
عبدالله سعيد التفتلي الاجمري
تأمل في حالة وجود عارضين من شخص ما -
مراحمنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان
الموافق

●●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة
عقدته من عبد العزيز الحبشاني مفيداً ان دفتر جديده
نفسه يوم ٧١ و٢٠ وكثيرة ١٣٩/٧٦ سجلت مدة ٢٤
فقد منه
يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال
المدنية في مكة او الرقبة ادارة احوال مدينة -
حديثة هذه السجلات او اخلعها في الحبس بمرور
او استعملها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة وقفا
عليها النظام

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المولد
محمد محمد فتح الدين عسيري مفيد ان دفتر حاكم
نقوسه رقم ٢٧٧٧ وتاريخ ١٦/١١/١٣٦٦ سجل
الدفتر منه
يرجى ممن يهتو عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال
المدنية في مكة او القرب احوال مدنية -
حيازة هذه الحيازة او انقضاءها او المصين يبرئ
او استعملها من قبل غير صاحبها بعد مقلقة بعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بيشة النواير ناصر عوفه تشارتي مدينا ان دفتر حليها تاسوه رقم ٢٤٦٣٨ وتاريخ ١٣٩٧/٦/٦ سجل بي رقم فليد منه

●● تتقدم الى ادارة الاحوال المدنية باليمن
البحرية المواطن سعيد جاسر علي الدقيني بطلب
لفتر حفيظة نافوس رقم ٢٥٨٠ وتاريخ ٢٢/٢/٢٠١٩
سجل باليمن حيث التحلية قد فله منه
يرجى من يدور عليه ان يسلمه الى ادارة الامن
البحرية في باليمن حيث التحليا او الى اليمن ادارة الامن
البحرية في باليمن حيث التحليا او الى اليمن ادارة الامن

تقلد العتبات ١٦٥/١٩٩٠

محمود عبد الحليم أبو حمزة
أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مصادره
عليها النظام
مكتبة عمر ١٧٦١١٣

فان فحامة غمير
عبيه والفرطة
بأمانة كبرياء ناقل

100



أغنية

تبحث

عن

والحنن

من المواهب الشابة في كتابة الكلمة الغنائية والتي تحتاج الى دعم ظهرت على الساحة الكاتبة الجديدة (فتاة المدينة نزهة) والتي نظرت احدي قصصها من خلال الصفحة والتي استمها ونة قلب والتي تقول فيها :

ونة قلب

قابلت لي حي لايس تاج
وقلت من توجك ياذا
قال خالق الامواج
وخالق الناس يا هذا
اذكر سبب قلت قلبي هاج
عاشق لشخصك خبر ماذا
اقسم قسم عن صوابي ضاح
اقفي وباحساسنا لاذا
خطك وصلنا بوية عاج
مكتوب حكمة بالانفاذا ..
التاج ناعم على الديباج
لاذا صديقا ولا استاذ
والله خلق بعد عسرة اخراج
والطير ينقل بنفاذا
والصك عندي في وسط ادراج
واقفال الادراج فولاذا
فتاة المدينة نزهة



القبيلات متنوعة في تليفزيون مصر

اصدر صفيت الشريف وزير الاعلام المصري قرارا يقضي بمنع عرض اي فيلم يحتوي على القبيلات بين الجنسين وحذف اي مشهد من هذا النوع ومن القبيلات من الاملام التي يستجها التليفزيون.
جاء ذلك خلال المناقشة التي احدثت في احدى جلسات مجلس الشعب حول دور الاعلام والتليفزيون ونوعه عن حرص التليفزيون على القيم والمبادئ.
من جانب اخر اخطى مخرج برنامج

عودة «أوراق ملونة»

في دورة محرم وبرنامج عن التراث تساهم في اعداده جمعية الثقافة والفنون



محمد الشدي

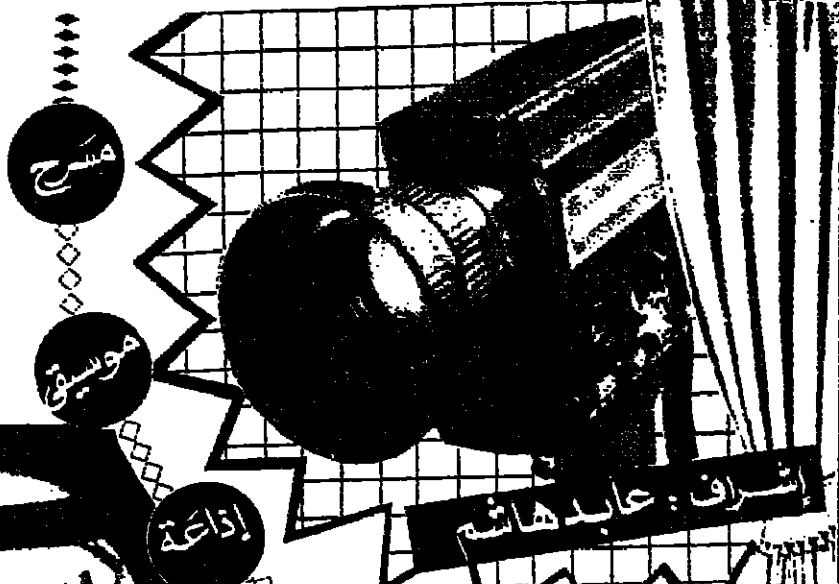


سلامة الزيد



محمد حيدر مشيح

عكاظ (الرياض) : في حفل جائزة الدولة التقديرية للادب تم تكليف الزميل سلامة الزيد معد ومقدم البرامج في التلفزيون والصحفي والشاعر المتألق .. بالاستعداد لعودة برنامجه المنوع «اوراق ملونة» والذي حظي بشعبية كبيرة وتناولته الصحافة بالنقد والذي وصل الى حد التجريح الشخصي من بعض الاقلام !! هذا التكليف جاء نتيجة لتساؤلات كثيرة من قبل بعض المسؤولين الذين حضروا الحفل وقد تم اعادته لدورة محرم القادم .
وقد دار نقاش جانبي بين سعادة الاستاذ المشيخ والاستاذ محمد الشدي والاستاذ عبد الله الجار الله والزميل سلامة الزيد قبل بداية الحفل حول برنامج عن التراث تساهم في اعداده جمعية الثقافة والفنون .
وقد اتفقوا على عقد اجتماع بهذا الخصوص الاسبوع القادم على ان يتولى الزميل الزيد اعداد وتقديم اربع حلقات منه لعيد الفطر المبارك .



محمد حيدر مشيح



* عرفت من خلال تشابه صوتي بصوت فريد الاطرش ..
* بدأت اغني في حفلات « عبد الرحمن مؤذن » و « حيدر فكري » في الثمانينات
* الحان عبد الله محمد هي أكثر ما يطلبه الجمهور في المناسبات
* لم أستطع الالتزام بمواعيد الجمعية .. فانسحبت ..
* غنيت لأم كلثوم فثار علي أحد الحضور وأصر على توقفي .. فوقفت

لقاء ناجي فقتش تصوير : لطفي شاهين

هذه الحلقات ..
* كنت اغني لوجدي فقط بمرافقة عازف واحد .. واحيانا عندما يكون احد الفنانين المشاركين لديه فرقة اطلب مرافقتهم في وهكذا ..
* كم من الوقت ظلت تعمل بهذا الشكل ..
* بدأ طويلا .. الى ان طين الفنان عبد السلام محمد من جهة وهو رئيس ومؤسس فرقة (إبراهيم) للفنون الشعبية للمشاركة مع فرقة كسوت غنائي الذي وصلنا خاصة في تلك الايام في اداء الوصلات الجماعية في الفنون الشعبية مثل التيممالي والسمنية والحمد لله حلقت بعض ما ارجوه من خلال مشاركتي في هذه الفرقة ..
* ما هي احب الاغنيات التي والتي تفضل تاليفها امام الجمهور ؟
* كثير كثيرة ولكن افضل اداء اغنيات فريد الاطرش وعبد الله محمد ومطال مراح مثل (ردك يا زارع الورد) .. (نيك فيند) .. (يا قمر) و (سومات الاصيل) فانتني اجد الجمهور يتجاوب بكثرة مع الحان الفنان عبد الله محمد ..
* هل سبق وان انتسبت لاي من فروع الجمعية ؟
* بمرحبة سيق وان تقدمت كعضو في فرع الجمعية بجهة ذلك قبل فترة وذلك للاستفادة وتنمية موهبتي .. خاصة في الفروع الموسيقية .. ولكني وجدت ان الالتزام بفترة مسائية يومية مع الجمعية وقتل صعب ولا يتوافق مع عملي .. انسحبت ..
* ما هي ابرز الحلقات التي شاركتكم فيها ؟
* لم يسبق وان قدمت الفرقة اي عروض غنائية على المستوى الرسمي او مثلت

اسحاق محمد بشير صوت غنائي جميل من مكة المكرمة ويتميز بالمشاركات المستمرة له في معظم الحلقات التي تقام في مدن المنطقة الغربية فانك تراه اليوم في جدة رغم انه كان بالاسس مشاركاً في مكة المكرمة وعدا ستراد في الطائف وهكذا اسحق فنان يملك صوتاً يؤهله ليكون مطرب المناسبات والافراح المحلية والشعبية رقم واحد على مستوى المنطقة الغربية .. عرف في بدايته كصوت يغني ويؤدي وصلاته بمفرده الا انه انضم مؤخرًا الى فرقة ابو ناصر للفنون الشعبية بجدة واصبح احد ابرز اعضائها لدرجة انه كان السبب في شهرة الفرقة ومناقشتها للفريق الشعبية المعروفة في جدة مثل فريق ابو هلال وسعيد عطية .. و .. احبنا ان يكون اسحق ضيفا عليكم من خلال صفحة (صوت وصورة) وكان هذا اللقاء ..

* اخ اسحق نود ان نتعرف عن كيفية اكتشاف كسوت جميل وبمذا في الاغنيات بدأت وان من الطرفين غنيت في

أخبار فنية



فهد الحارثي

عكاظ (الرياض) : في حفل جائزة الدولة التقديرية للادب .. وجه الدكتور فهد الحارثي عتيا اخويا للزميل المنيع صالح السويديان واعلن مقاطعة لاداعه .
علقت مصادر عكاظ ان اسباب هذه المقاطعة عدم تزويدهم له بالشرطة كسيت للبرامج التي يشارك فيها ومن بينها « نغمة البداية » « اشياء واشياء » الرميل السويديان حول تبرير الموضوع بديبلوماسية .. ترى هل هو جاد في هذه المقاطعة .. الايام القادمة تكشف ذلك

عكاظ (الرياض) : شهدت الرملة سلوى حجازي الاداعية المصورة في احد استوديوهات التلفزيون وقد انتج انها تقيم يتسجل حلقات من برنامج الاطفال والجدير بالذكر ان هذه هي المشاركة الاولى لها لتلفزيون منذ سنوات

عودة مجلة التلفزيون
* خلال الدورة الحالية ستهل مجلة التلفزيون .. من جديد بعد انقطاع طويل تقترت عودة المجلة بشير جديد بناسب والجدد الكبر الذي بذل في هذا السبيل ولتقديمها كمادة تلفزيونية جديدة ومشوقة .. مجلة التلفزيون اسند تقديمها للزميل الاستاذ سلامة الزيد

التقنية الأكثر تقدماً



طائرة الكونكورد... الطائرة الأكثر كفاءة... الأكثر سرعة في الجو... التي تتفكك من نيويورك إلى باريس في سرعة مذهلة... أقل من ثلاث ساعات ونصف.

طائرة الكونكورد... مثال بسيط بين العديد من الأمثلة ذات التقنية العالية التي تكتشفها عندما تطير على أجنحة الخطوط الجوية الفرنسية.

AIR FRANCE
تتطلع دائماً إلى الأعلى...



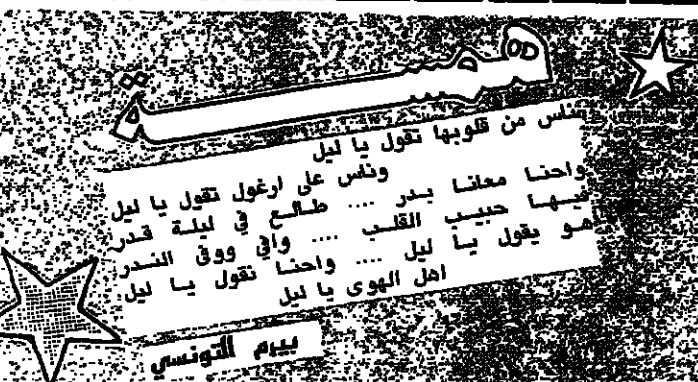
نجوى ابراهيم في

فيلم الاطفال

تستعد نجوى ابراهيم للقيام ببطولة فيلم سينمائي للاطفال يحمل اسم « الهام » ويشترك معها حوالي ١٥٠ طفلاً ويطلقه حيث تقني مهم مجموعة من الاغنيات الخاصة بالفيلم باللغتين الفرنسية والانجليزية لعرضه في مختلف دور السينما العالمية . والفيلم يخرج حسن الامام .
من احدث الافلام التي قامت فيها نجوى ابراهيم بدور البطولة فيلم « الحسن » مع احمد زكي وعادل ادمع ويلي طاهر .

محمد الوحي يقاض صوت القلم

رفع الممثل محمد المرحي دعوى قضائية ضد شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات .. وهي تابعة للتلفزيون .. لانها تقيم بطبع وتوزيع اغاني لم كليم التي احدثها لها دون الحصول على موافقة .. وبطلب الوحي بتعويض مالي قدره عشرة ملايين جنيه .
الوحي لحن لام كليم اغاني « للصبر جود » و « اسأل روك » وبعض الاغنيات القصصية ضمن التمثيلية الاداعية « رابية عوية » مثل اغنية « المرضا والنور » الى جانب بعض الاغنيات الوطنية .



هاني شاكر

هاني شاكر وحاليها في فيلم تليفزيوني

اول مرة تشترك المطربة المصرية المولدة والمقيمة في فرنسا داليا في عمل فني عربي حيث ستقوم ببطولة فيلم تليفزيوني اعترضه باسم « بين السماء والارض » مع المطرب هاني شاكر .
قصة الفيلم لاسان لاسان وعبد القادر سيارير وجوار نبيل غلام ويخرجه

جدة ٢٠١٠٠٠
الرياض ٤٧٧-٦٥٦٦
الظهران ٨٦٤-٤١١
صنعاء ٧٣٥-١
٧٤٤٣١

تفيد أحدث الدراسات العلمية والتجديد في المباني والوطن العربي إلى أن عدم تصميم المباني أدى إلى هدر في استهلاك الطاقة بشكل ملحوظ وقد كان باستطاعة مهندسي المباني أن يقللوا من الحاجة إلى الطاقة عن طريق التصميم الطبيعي الذي يستفيد من ميزات الظروف المحيطة بالمبنى وذلك من خلال أن تكون الابنية جدران سمكية لتخفيف تقلبات درجة حرارة الجو المحيطة... السلوك لابد أن تكون ذات الوان فاتحة لتعكس اشعاع الشمس الصاف عليها خاصة أثناء فصل الصيف كما يجب استخدام المظلات الواقية فوق الشبائيك والفتحات الأخرى الموجودة في المبنى حتى لا تدخل الحرارة الشديدة أو البرودة أو الغبار إلى داخل المبنى... هذه الدراسة بكل تأكيد فائدة للمهندسين لبناء لا تعلم عنها شيئاً بديل أن التصميم تتم من داخل المكتب وما على الزبون سوى ذكر المساحة فقط والباقي يكمله الباش مهندس !!

طلال

هزرك

طلال هزرك يا حبيبي يا من قلبه واني
طلال هزرك يا حبيبي يا من قلبه واني
فلتحت قلبك الليالي يا لي تشارك في حبات
تكرى حبك في فؤادي يوم وصلتك والتفاني
عمر محمد الجبري
أبو عريش

التعاون الخليجي .. وروافد الخير

لقد شاء الله أن يكون اجتماع ملوك وأمراء خليفتنا العربي الخالي في دولة البحرين الشقيقة في أول اجتماع لهم وأن يكون ساعة ذلك اليوم هو ميلاد قيام مجلس التعاون الخليجي.. وذلك اجتماعاً وإيماناً من قادة هذه الدول أن مجلسهم هذا هو ذلك البيت الكبير الذي يصنع جميع أبناء دول الخليج تحت سقف الحب الأخوي محاطاً بأواصر السوية والأخاء.. وترتال الاجتماعات بعد ذلك في رياض العرب وبوابة الخير وتكون

من يتجلبب ؟
هناك العديد من المرافق العامة التي يجب أن يشارك الجميع في صيانتها والحفاظ عليها فهي أساساً عملت من أجل المواطن والمقيم.. كما يجب على رجال البلديات والبلديات والبلديات لا تقتصر على عمال النظافة وحدهم بل أن تكون جميع المشاركين فيها كذلك الحال بالنسبة لأنظمة المرور والعمل بها.. فجندي المرور يجب أن يجد من التعاون ما يجعله يؤدي عمله بصورة جيدة وإن يتأتى ذلك إلا من خلال احترام الأنظمة والعمل بها.. وفق الله الجميع إلى كل خير.

الشيخ محمد علي شاكر
الشكري
بحره

نعم للواسطة ولك

الاشكال ففي كل مكان سواء كانت مصلحة حكومية أو شركة أهلية أو مؤسسة خاصة حتى عند هذا التمسك قد تحتاج إلى واسطة ولقد سمعت من أحد المسؤولين انه من المستحيل ان تجد في هذه الايام اي جهة لها علاقة بالمواطن تخلص من الواسطة.. فان كنت عزيزي القارئ من وفهم الله لعمل الخير فاعلمك بخدمة الضعفاء وعامة الناس وساعدهم ويري افعالهم واجتهد في قائمة اولويات خدماتك تملأ الفراغ من الله والسعة الصفة عند حسن ناصر المجرى الطائف

حدين قد تكون نافعة في بعض الاوقات لكنها شارة جدا في كثير من الاوقات.. فانت عندما تتوسط لشخص ما بغية خدمته على حساب شخص آخر قد يكون ضعيها ومحتاجا ولا واسطة لديه فانت بهذا تحكم عليه بالمرور وان لم يكن موتاً ملجأ فهو ولاشك موت أدبي ومعنوي.. فانت تقتل فيه طموحاته ومستقبله.. وهذه الفتة اطلق عليها من لم يفهم الله لعمل الخير.. وفي الفتة الثانية التي تدعو اليها ان يهتبا اهلها وان لاتكون من اهلها.. ولقد حاربت الدولة هذه الواسطة ونادي المسئولين من اعلى المسئولين بالقضاء عليها بأي شكل من

للسمعة عندي مفهوم آخر قد يختلف من مفاهيم الكثير من الناس.. السعادة حسب ما ارادها بمنظاري هي التوفيق لعمل الخير وان الله سبحانه وتعالى عندما يحب عبداً من عباده فهو يوفقه لخدمة الناس المحتاجين ويسخره ويسخر له الناس القادرين لمساعدته يد العون للضعفاء الذين لا حول لهم ولا طول.. والاتسان الخدم يشعر بسعادة وإرتياح ونشوة قد تفوق سعادة اصحاب للال والبنين.. قد يقول قائل انني ادعو هنا الى الواسطة.. ولهذا اقول ليس هذا ما ادعو اليه.. صحيح ان الواسطة سلاح ذو



أبو عريش

أشواق للنسي

الاسم / ايوب علي عبدالله - العمر / ١٤ سنة
الهواية / المراسلة والصور - العنوان / جدة - عسيرات محمد سيف الشارح الجديد

الاسم / فؤاد علي عبدالله - العمر / ٢٥ سنة
الهواية / الرياضة - كرة القدم - اتحاد - العنوان / جدة - الشارح الجديد

الاسم / هادي احمد ديانتي - العمر / ١٨ سنة
الهواية / كرة القدم - المراسلة اهلاوي - العنوان / جيزان - قرية خضرة

في خلدكم

تعبير

أخبرنا الركاب بكثافة الضباب وموعد الذهاب والإياب ..

هدية المسافر لم توزع وعاقبنا المتسبب بذلك ..

اطلنا على ما كتبه الدكتور سويل حاتم صوان بجريدته الغراء الصادرة بتاريخ ١٤-٥-١٩٨٥ هـ بالعدد ٦٨٦٦ تحت عنوان "الرحلة رقم ١٥ إلى لندن" والذي أشار فيه الكاتب إلى تأخر الرحلة عن موعد اقلاعها من جدة وسماحه لحواشي بين رؤساء الصحف والمجلات بالطائرة غير كافية وانه اي الدكتور سويل حاتم صوان.. عسا الله بعض الاوراق الجيدة لغرض الكتابة او تقدم له الشقة اوراقا عليها اسماء السويديين بل أعطته ورقة من حقيبة خرد ان تفيدكم ان تأخير الرحلة عن موعد الاقلاع كان بسبب سوء الأحوال الجوية في مطار لندن لم تكن تزل كل كليل جدا والذي حال دون تزل كل من غيرها والتي لم يكن يتوقع تحسنا في موعد وصول الطائرة إلى ذلك المطار.. وقد قامت السويديين عن طريق الاعلان المتكرر بإبلاغ الركاب عن تأخر الرحلة وعن المؤرخ الجديد للاطلاع الذي تحدثت الساعة السويدي صياحا.. وتكررت السويديين للركاب حرية البقاء بالمطار أو الذهاب إلى بيوتهم.. وبالفعل قام عدد ليس بقليل من الركاب بالعودة إلى منازلهم وبدوا بالحضور إلى المطار الساعة الخامسة صياحا.. وبالنسبة للركاب الذين اختاروا البقاء بالمطار فقد قامت السويديين بتقديم كافة الخدمات لهم من مرطبات ومشروبات ساخنة ووجبة افطار ساخنة.

كما قامت السويديين بتغيير حجزات بعض الركاب الواصلين بفرم من لندن إلى جهات أخرى.. واعطى ركاب آخرين.. ممن

كعباءة ..

مهد الذهب متى تخص.. وسط الظلام ..

الدراسة انتهت والتنفيذ ضمن البرنامج ..

مدير كبرياء المدينة الموقر الأستاذ عدنان حبيب.. اجاب بان الشركة السويديين الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية قد انتهت من الدراسة الشاملة والمكاملة لديرة التابعة لها وذلك بعد مهذ الذهب والقرى معرفة احتياجات المنطقة كما قد تم وضع خطة محدودة قيد التنفيذ ضمن برنامج الشركة العام.

مشعان المطيري
مهد الذهب
في خلدكم ..

مع النسي

ما السر في ذلك ..

قبل أيام مضت شاهدنا تصريحا لمدير مختبر مراقبة الجودة والتوعية بالمنطقة الغربية عن تسببه لعملاء التي تم رفضها وهي ٥٪ ونحن لا نشك في صحة الخبر أو صدق ما يحتويه ولكن المتابع للمختبر منذ ثلاث أو أربع سنوات تقريبا يلاحظ ان هذه النسبة هي نفسها التي تصدر كل شهر رغم اختلاف العدد ففي المواسم أي ما يسبق شهر رمضان وموسم الحج نجد عدد العينات يصل إلى ٦٠٠٠ عينة ترفض منها ٥٪ وكذلك في الأيام العادية والعالم يصبح الحد ١٠٠٠ عينة يرفض منها نسبة ٥٪.. ذلك ميل يسمح لنا سعادة الأستاذ حسين الشاذلي فزوه مدير المختبر ان نتساءل عن سر هذه النسبة في المائة والتي تتولد كل شهر هل الأمر صدفة غير مقصودة أم ان هناك سببا اخر اننا نطمح إلى الوصول لمرور سر هذه النسبة ميل يمكننا ذلك أم اننا سنضيق داخل عدد العينات الكبير الوارد والتي قد تزداد خلال هذه الفترة استعدادا للشهر الكريم وكل علم واثم بخير ..

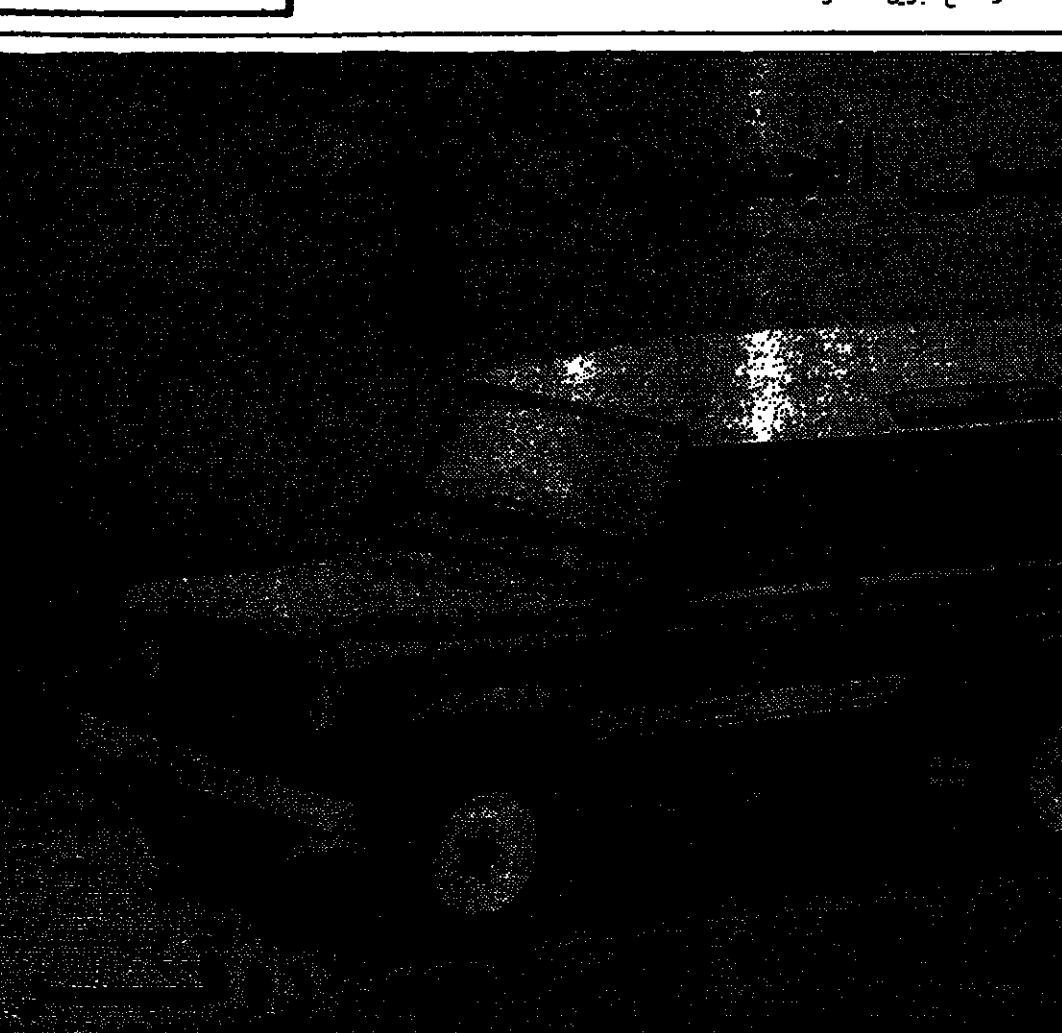
عدنان حلوي

الايخ محمد الجهني يبيع هذه ثاني رسالة تشكر رئيس بلدية يبيع على جهوده وسوف نخبره بلاحتنا قريباً انشاء الله ..

الايخ عبدالوهاب الزهراني جدة رسالتك احببت اليها وسوف نوصلها الى المسئولين قريباً فلا تستعجل ..

الايخ محمد وفي ابراهيم خان - جدة تستميتك عذرا فقد نشرنا يوم الاربعاء الماضي الرد الذي وصلنا من الاستاذ فؤاد ابو منصور دين الاشارة لاسمك وهذا حق من حقوقك فلما نأمل ان تقل عذرا مع جزيل الشكر ..

حنان قاضي
مكة المكرمة



مع تحياتنا ..

تذكرة سفر الظهران / نيويورك / القاهرة على خطوط بيان أميركان

إنفاطريقنا في التعبير عن شكرنا لكم

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال بكتبتنا أدناه:

الشركة العربية للسيارات

الخبر: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦

البحرين: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦

البحرين: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦

البحرين: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦

CASIO ساعة كوارتز
صنعت في اليابان

الأرقام

ساعة بحفظة الريشة وسماكة الورقة

بسماعة ٣٩ ملم ووزن ١٤ غرام فقط وهي مريحة جداً بحيث لا تشعر بها أثناء عملها في معملك غير أن أسماكة الورقة سوف تكون مثالية لك لتحميها من التساقط والتمزق تماماً للدرجات والسيارات في جميع الأحوال. ختم بالأسف الحفظة من تكتونولوجيا كاسيو "ديجي بيير" المراقبة.

DIGIPAPER
FS-10
تقويم آلي

أشكال متنوعة

SAGRES JANUS SLIM 2-WAY LC ANALOG Étude Bruleet

MQ-303
عالية
MQ-303G
لونه ذهبي

AQ-410
عالية
AQ-410G
لونه فضي

AE-71
عالية
AE-71G
لونه فضي

LQ-302
عالية
LQ-302G
لونه ذهبي

LQ-812
عالية
LQ-812G
لونه ذهبي

نحن نعتز بتقديم هدية قيمة عبارة عن تذكرة سفر الظهران / نيويورك / القاهرة على خطوط بيان أميركان

إنتظارنا في التعبير عن شكرنا لكم

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال بكتبتنا أدناه:

الشركة العربية للسيارات

الخبر: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦

البحرين: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦

البحرين: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦

البحرين: شارع ست عشرة الرياض طريق الأمير
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦
ت: ٨١٤٣٣٦٦ / ٨١٤٣٣٦٦



معية إدارة التوجيه التربوي بالمملكة الأستاذة المعلمة سيقلي تتحدث عن ..

أهم المشروعات الخاصة بتعليم الفتاة بالمملكة ..

بين أروقة العمل

حوار : آمال كنجري :

● أمتنى النجاح لكل الطالبات في كل المراحل التعليمية بالمملكة ..
● المرأة أقرب ما تكون إلى مهنة التدريس أكثر من غيرها ..
يسعدنا ان نستضيف المعلمة الهام محمد عطا جزائري من سوريا الشقيقة .. وهي معلمة مادة العلوم برياض المتوسطة الأولى للبنات ..
● لماذا اخترت مهنة التدريس وهل كان الاختيار برغبتك ؟
● اخترت مهنة التعليم لأنها المهنة التي تسبح الفتاة ان تربي دورها في بناء مجتمعها من حاجة إلى الاختلاط .. ولأنها أقرب إلى طبيعة الانثى .. فالأمر في المؤهل التي تربية البنات خلفا وخلفا .. وهذا كان أملي منذ كنت أدرس بالمرحلة الثانوية ..
● منذ متى وانت تعملين بمهنة التدريس ؟
● عملت بالتدريس منذ ان كنت طالبة بالجامعة ..
● ما هو سبب اختيارك لمهنة العلوم بالذات ؟
● اخترت مادة العلوم .. لأنها كانت المادة المحببة إلى نفسي منذ أيام دراستي ولأنها تعرفنا أكثر من غيرها على عظمة الخالق سبحانه وتعالى .. الذي خلق الانسان في احسن تقويم ولا أنسى دور واحدة من معلماتي العظيمات اللاتي كن قدوة لي في تدريس مادة العلوم ..
● من هي الطالبة المثالية من وجهة نظرك ؟
● الطالبة المثالية في نظري هي الطالبة الواعية التي تعرف انها في طريق العلم لتساهم في مسيرة نهضة بلادها .. ولقد أسعدتني هنا بالمملكة ان هناك نسبة كبيرة من الطالبات الجاديات في مجال التعليم والتسكنات بتعليم الدين الاسلامي الحنيف .. وكانت امهات المؤمنين رضي الله عنهن .. قدوة لهن في حياتهن ..
● ما هي نصيحتك لكل طالبة ؟
● اود ان تعرف كل طالبة ان المعلمة في المدرسة كي تساعدنا على استيعاب المعلومات واستيعابها ضمن خطة ومنهج المادة خلال العام الدراسي .. لذلك اصبح كل طالبة بالتأكد من فهم كل ما يدرس لها .. وسؤال المعلمة عن كل شيء .. غامض عليها كي تحقق النجاح الدائم ان شاء الله .. وهذا ما اتفناه للجميع الآن بمناسبة الاختبارات النهائية حاليا ..

خزيمة العطاس :

● حفل توقيع طالبات جامعة الملك عبد العزيز بجدة ودعوة لهن لاجل الكليات ..
يقام حفل تخريج الطالبات بجامعة الملك عبد العزيز قسم الطالبات بجدة .. للعام ١٤٠٤ هـ .. وذلك يوم الاحد ٢٩ شعبان الجاري .. لهذا الرجاء من خريجات الفصل الدراسي الاول والمتوقع تخرجين في الفصل الدراسي الثاني مراجعة الكليات لاستلام متطلبات التخرج والبطاقات ابتداء من يوم الاثنين ١٦ شعبان ١٤٠٥ هـ ..

بسمه اصل :

● رفق الأستاذ السيد عبدالدروف زيد مستشار رئيس شركة تامة للاعلان والسيدة عتيقة د. سعد ابراهيم صالح رئيسة قسم الدراسات الاسلامية بكلية البنات بجدة ببوليوتوما مصطفى .. جعله الله من مواليد الخير والسعادة واقر به عين والدته .. وتنهت خاصة من صفحة هو دمي للوالدين الكريمين : وانت مبارك ..
● الطفلة سنية عبدالسلام بلنجلي افادت الشمة الاول في حفل صغير حضره الامم والاصدا .. سنية التي اتميت بجدة لياما مع والديها تستعد للسفر الى القاهرة ..

سنية بلنجلي

في المدارس التي هتت بزيارتها .. وهل هناك توجيهات لها ؟
● لقد اخذت المدينة المنورة نصيبها من النهضة التي شملت أنحاء المملكة في هذا العهد المبارك .. وكان لتعليم الفتاة نصيب وافر منها .. ان حقق تطورا ملموسا من حيث زيادة الاقبال عليها وتقدم الامالي لرسالة المدرسة وتجاوبهم مع المعاملات بها الى جانب تطوير المرافق .. مثل ازدياد عدد المباني الحكومية المدرسية .. كما احتلت الفتاة السعودية المتعلمة في المدينة المنورة مكانتها واثبتت جداتها كمعلمة وادارية وموجهة ونظم ان يتزايد اقبال المواطنين على وظائف التوجيه كاتقاليهن على الوظائف الادارية ..
وانتي اشكر مدير عام ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة الدكتور علي المرشد لما يبذله من جهود للنهوض بتعليم الفتاة بالمدينة المنورة .. كما اشكر مديرة مكتب التوجيه التربوي بالمدينة الاستاذة واداء خليفة وايضا اسرة المكتب من مساعدات وموجهات لمساهمتن الفعالة في اداء العملية التربوية والتعليمية واسلوب التعاون الذي يسير به العمل ما نتج عنه تقديم نشاطات ونشرات تربوية تساعد على تحقيق اهداف رسالة التعليم السابقة وقد سرت للجهود والنشاطات المثمرة التي تبذل من قبل المعلمات في المدارس التي زرتها وعلى راسهن اللواتي .. كما لاحظت حسن سير العمل فيها والاعتماد بالممارض الدائمة والاشعة الانمجيية .. وامل الاستمرار في بذل مثل هذه الجهود والمزيد من المعاء في رعاية بناتنا الطالبات امهات المستقبل ..

العربي والعمل على تلافياها ..
● دراسة التقارير التربوية الشاملة التي تعدها للموجهات من مكتب التوجيه التربوي في نهاية كل عام دراسي والرفع عنها الى الجهات المختصة بالتراسة لاجراء اللازم تجاهها .. ودعم التجارب التربوية الناجحة ..
● تطوير الاشراف الاجتماعي .. وما يتضمنه من أنشطة مختلفة مثل العملية التعاونية .. مع توضيح مسئوليات المعلمات في كل منها ..

الدورات والاعداد لها ..
● هل مكتب ادارة التوجيه التربوي الاعلى مسئول عن اعداد الدورات التدريبية .. ام هي متركبة الى مكتب التوجيه بالمدينة وما الهدف من هذه الدورات ؟
● في ادارة التوجيه التربوي بالتراسة مسئولة عن التهيئة والاعداد للدورات التدريبية ومتابعيتها .. كما ذكرت سابقا .. وان يكون لزيارات التي تقوم بها موجهات الادارة .. وفي اول كل عام دراسي .. تزد الى ادارات التعليم برامج الدورات محددة من الجهة المختصة بالتراسة وعلى مكتب التوجيه القيام بتنظيمها وتخصيص الاجهزة العاملة فيها ونحن من هناك نتابعها ..

دورات جديدة ...
● هل هناك دورات جديدة سيتم إقامتها ؟ ومتى سيكون وقتها ؟
● يعد في كل عام برنامج سنوي شامل للدورات التدريبية حسب متطلبات العمل التربوي وتحت إشراف المعلمات في كل تعليم البنات لاختلاف الجالات يتراوح عددها بين عشر الى خمس عشرة دورة كل عام وتتوزع بين بدء العام الدراسي حسب الجدول المعد .. وسيكون وقتها بعد عودة المعلمات من الاجارة الصيفية ويستمر تنفيذها تباعا حتى بداية الفصل الدراسي الثاني .. واننا حرصين على اقامتها .. مع بداية العام الدراسي ..

محو الامية والاستفادة ...
● فصول محو الامية ما مدى الاستفادة التي حققها بالنسبة للمرأة ؟
● ان تعليم الكيبرات ساعد عددا كبيرا ممن فاتهن قطار التعليم من المواطنات على اخذ مكانتهن في المجتمع بحيث يتعرفن على امور دينهن بطريقة علمية صحيحة .. ويقمن بواجباتهن الاسرية بالصورة المطلوبة كما فتح امام بعضهن افاقا للاستمرار ..

التعليم وامهته للفتاة ...
● في رأيك ما اهمية التعليم للفتاة ؟
● عندما بدأ التعليم للنظم للفتاة عام ١٣٨٠ هـ شملت الدولة هذا الشعب الكبير .. ممثلة بالتراسة العامة لتعليم البنات فقامت بمسؤولياتها في مجال اعداد الفتاة السعودية الصالحة خري قيات لتكون اما صالحة ودية بيت مستارة ونصرا فعالا في المجتمع السعودي تواجه الحياة في ثقة وثبات متسلحة بالدين والعلم .. وقد اصبح التعليم في مملكتنا يلبى حاجات الدولة التي غمرتها نهضة شاملة مباركة .. ان اصبحنا بكل فخر نعتمد على انفسنا في معظم المراحل التعليمية وفي كثير من المواد التخصصية واخذت المعلمة والموجهة الدورانية مكانتها واثبتت جداتها في هذه المسيرة المباركة استاذة الجامعة والمعيدة والمعيدة والمدرسة والمعلمة والطبيبة وناسخة الآلة وغيرهن الكثيرات .. منازل الركب ساترا ومازالت مسيرة النهضة جارية في مختلف جوانب الحياة تتابع طريقها في مملكتنا الخيرة تحت قيادة جلاله الملك المعظم وولي عهده الامين ..

التعليم بالمدينة ...
● تعليم الفتاة بالمدينة المنورة هل حقق توسعا كبيرا بفضل رعاية مديرة مكتب التوجيه التربوي .. والمسؤولين بإدارة تعليم البنات .. وما هي انطباعك عن الزيارة ورايك

الاستاذة الهام :

● هناك دورات سنوية المعلمات وذلك لتحسين أداء المعلمات في العمل التعليمي ..
● تعليم الفتاة يساعد على إعداد الفتاة والمملكة التي تباهى بفتاة بثقة وتسلط بالدين والعلم وما ..
● لمكتب التوجيه التربوي بالمدينة المنورة دور فعال وهام ..

مسمى المكتب الى ادارة التوجيه بالتراسة والمكاتب الاخرى في المناطق الى مكتب التوجيه التربوي بإدارة التعليم ..

اما اهم المهام المنوطة به فهي على النحو التالي :
● اعداد علاقات مكاتب التوجيه التربوي في المناطق التعليمية لجمع المراحل مع وضع احتياج المعلمات وإجراء الترشيدات اللازمة من الداخل لوظيفة الموجهات ..
● القيام بزيارات ميدانية لعينات من المدارس ومراكز التدريب وبحر الامية في المناطق التعليمية بقصد المتابعة المباشرة وتوجيه المعلمات في المكاتب المستجدة وتشجيع العناصر النشطة لبذل المزيد من المعاء ..
● التقييم المستمر للناجح واليخوت والكثب والخطط الدراسية المقررة مع تبادل الراي مع الموجهات وغيرهن من المسؤولين بالمناطق التعليمية واقتراح ما يلزم من تعديل في كافة الدواحي ..
● تشجيع العناصر السعودية لتحل مراكز قيادية ..
● إعداد مناهج التربية الفنية والاقتصاد المنزلي ورياض الاطفال وتقديمها الى الجهة المختصة لاقرارها ..
● التهيئة والاعداد للدراسات التدريجية التي تنظمها الراسة ..

خطوط ومشروعات ...
● ما هي مشروعات وخطط المكتب لهذا العام ؟
● هناك مشروعات وخطط في حيز التنفيذ امها ما يلي :
● تشجيع المواطنات في الوصول الى مراكز قيادية في حقل التعليم ومساعدتهن على ذلك ..
● تقييم نظام الموجهة الاولى الذي بدء في تطبيقه كجربة منطقة جدة ونجح .. ثم عمم على مكاتب التوجيه التربوي بمناطق تعليم البنات منذ سنتين ..
● تقييم نظام التوجيه العمودي للمواد بحيث تقوم موجهة المادة بتوجيه وارشاد معلمات مادتها بدءا من السنة الرابعة الابتدائية وحتى المرحلة الثانوية ..
● دراسة المشكلات التي تواجه العملية التربوية والعمل على تلافياها مثل :
● دراسة ضعف الطالبات في اللغة العربية وخاصة القواعد والاملاء والخط ..

مما لا شك فيه ان تعليم الفتاة بالسعودية باهتمام بالغ من المسؤولين في جميع القطاعات ولعل ابرز هذه القطاعات مكاتب التوجيه التربوي المنتشرة بجميع مناطق المملكة ..
● هذه المكاتب تؤدي دورها من اجل خدمة الهيئة التعليمية بالمدارس والقيام بتقديم كل ما تحتاجه ومفيد العون للطالبات ..
● وحول نشاطات وخطط مكاتب التوجيه التربوي .. اجرينا لقاء مع المسئولة الاولى عن هذه المكاتب والتي كانت في زيارة تفقدية لمكتب التوجيه التربوي بالمدينة المنورة وذلك ضمن جولتها التي تقوم بها لمناطق المملكة ..

نشأة مكاتب التوجيه ...
● سيدة الهام متى تم افتتاح مكتب التوجيه التربوي .. وما هي اهم المهام المنوطة به ؟
● قبل عام ١٣٩٨ هـ .. كان جهاز التوجيه التربوي يسمى مكتب

التفتيش النسوي بالتراسة .. وعندما عمت النهضة المباركة البلاد اخذ قطاع التعليم نصيب الكبر منها وكان من الطبيعي ان تتجه الجهود الى إعادة النظر في جهاز التفتيش الفني الذي كان قائما على المستوى المركزي وعلى مستوى ادارات التعليم .. وجرى تعديل

نشأة مكاتب التوجيه ...
● سيدة الهام متى تم افتتاح مكتب التوجيه التربوي .. وما هي اهم المهام المنوطة به ؟
● قبل عام ١٣٩٨ هـ .. كان جهاز التوجيه التربوي يسمى مكتب

التفتيش النسوي بالتراسة .. وعندما عمت النهضة المباركة البلاد اخذ قطاع التعليم نصيب الكبر منها وكان من الطبيعي ان تتجه الجهود الى إعادة النظر في جهاز التفتيش الفني الذي كان قائما على المستوى المركزي وعلى مستوى ادارات التعليم .. وجرى تعديل

نشأة مكاتب التوجيه ...
● سيدة الهام متى تم افتتاح مكتب التوجيه التربوي .. وما هي اهم المهام المنوطة به ؟
● قبل عام ١٣٩٨ هـ .. كان جهاز التوجيه التربوي يسمى مكتب

حوار الاصدقاء :

● نايف اسلام اسماعيل بخاري ..
● يقول عمري ٩ سنوات بالصف الرابع الابتدائي ..
● ما هي احب المواد الدراسية اليك ؟
● احب المواد الدراسية لدي هي القرآن الكريم ..
● هل تحب المدرسة ؟
● اجل احب المدرسة كثيرا ..
● هل تخاف من الاختبار ؟
● لا اخاف من الاختبار .. لانني اقيم بعمل الواجبات اولاً بأول ولذا اذكر منذ بداية العام الدراسي .. ولا اؤجل عمل اليوم الى الغد .. لذلك لا اخاف من الاختبار ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..

● ماذا تفعل ان تصبح عندما تكبر ؟
● احب ان اعمل تعليمي ثم التحق بأكاديمية العسكرية .. لخدم بلدي ..



الشركة الإسلامية العربية للتأمين

شركة ذات مسؤولية محدودة

الميزانية العمومية في ٣٠ / ١٢ / ١٤٠٤ هـ

البيان	ريال	هـ	ريال	هـ
رأس المال			٤٥٠٨٠٠٠	
جاري الشركاء المساهمين			٦٣٣٠١	
الاحتياطيات				
— احتياطي نظامي	٩٣١٦٥٣			
— احتياطي اخطار	٢٥٣٩٧١٥			
— احتياطي اتفاقي	٥٧٧٩٧			
صافي أرباح الاستثمار الشرعي			٣٥٢٩١٦٥	
المخصصات			١١٧٤١٠٢	
— مخصص الديون المشكوك في تحصيلها	١٧٥٣٥١			
— مخصص مكافأة نهاية الخدمة والاجازات	٦٥١٨٥٢			
الدائون والحسابات الدائنة			٨٢٧٢٠٣	
— الدائون	١٥٣٨٦٩٥٤			
— بنك دبي الاسلامي	٤٦٤٤٤٠			
— العملاء المؤمنون	١٦٨٢٠٠٩٧			
— دائون متنوعون	١٤٨٦٢٩٧			
أرصدة دائنة			٣٤١٥٧٧٨٨	
— مدفوعات مقدمة	١٠١٦٥٠٨٠			
— بوالص مفتوحة	١٤٠٦١٦٤			
— ودائع محتجزة	٧٦٥٠٤٧			
— مصروفات مستحقة	٣٣٣٧٥٧٩			
— أرصدة دائنة أخرى	١١١٠٢٨			
			١٥٧٨٤٨٩٨	
			٦٠٠٤٤٤٥٧	

البيان	ريال	هـ	ريال	هـ
الأصول المتداولة				
— نقدية بالصندوق والبنوك	٤٤١٨١٤٩			
— استثمارات شرعية	٢٥٨٣٤٢٦١			
مدينون وحسابات جارية مدينة			٣٠٢٥٢٤١٠	
— المدينون	١٠٩٥١٩٣			
— العملاء المؤقتون	٢٥٢٨٩٥٧٨			
— سلفيات العاملين	٩٥٥٠٢			
— مدينون متنوعون	١١٤١٩٧٠			
أرصدة مدينة			٢٧٦٢٢٢٤٣	
— خطابات الضمان	٣١٠٤٣٣			
— ودائع محتجزة	١٠٣٤٥٧			
— مصروفات مدفوعة مقدما	١١٠٥٩٨١			
اجمالي الأصول المتداولة			١٥١٩٨٧١	
الأصول الثابتة				
— تكلفة الأصول الثابتة	١١١٦١٦٨			
— (جمع الاهلاك)	٤٦٦٢٣٥			
صافي قيمة الأصول الثابتة			٦٤٩٩٣٣	
			٥٩٣٩٤٥٢٤	
			٦٠٠٤٤٤٥٧	

وواضحة عن المركز المالي للشركة في ٣٠ / ١٢ / ١٤٠٤ هـ وعن نتيجة أعمالها عن المدة من ١ / ١ / ١٤٠٤ هـ إلى ٣٠ / ١٢ / ١٤٠٤ هـ وفقاً لقواعد المحاسبة المتعارف عليها وكما هو ثابت بالدفاتر.

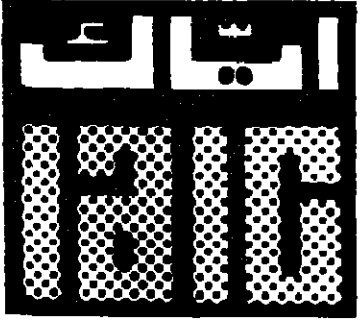
يوسف محمد صفدر
مراجع ومحاسب قانوني
ترخيص رقم ٤٩

راجعنا الميزانية العمومية المبينة أعلاه للشركة الإسلامية العربية للتأمين «إيساك» ذات مسؤولية محدودة، كما هي في ٣٠ / ١٢ / ١٤٠٤ هـ وكذا حساب الأرباح والخسائر المرفق عن السنة المنتهية في نفس التاريخ على دفاتر الشركة ووجدت مطابقة لها، وقد توصلنا إلى ذلك بعد إجراء فحص الدفاتر والمستندات المتعلقة بها وحصلنا على البيانات والايضاحات التي رأيناها ضرورية لأغراض المراجعة، وفي رأينا المبني على ما تقدم أن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر يعطيان صورة صادقة

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ٣٠ / ١٢ / ١٤٠٤ هـ

البيان	ريال	هـ	ريال	هـ
الأقساط المكتسبة			٥٥٨٨٨٩٢٧	
عائد الاستثمارات الشرعية			١١٧٤١٠٢	
إيرادات متنوعة			٩	
إيرادات سنوات سابقة			٤٠٧٩٢٤	
فروق عملة			٦٥٧٨٦	
			٥٧٥٣٦٧٤٨	

البيان	ريال	هـ	ريال	هـ
التعويضات المدددة للمؤمنين			٤٨٩٤٨٨٣٨	
المصروفات العمومية			٦٧٥٣٥١٣	
المخصصات				
— مخصص اهلاك الأصول الثابتة	٢٣٧٣٠٦			
— مخصص مكافأة نهاية الخدمة والاجازات	٣٧٢٢٤٢٥			
— مخصص ديون مشكوك في تحصيلها	٢٧٩٦٦٩			
— استهلاك مصروفات التأسيس	٢٠٠٠٠			
خسائر بيع أصول ثابتة			٦٥٧٧٠٠	
صافي الربح			٢٥٩٥	
			١١٧٤١٠٢	
			٥٧٥٣٦٧٤٨	



الشركة الإسلامية العربية للتأمين

شركة ذات مسؤولية محدودة

دولة الإمارات العربية المتحدة
د.ج. - أبوظبي - العين
المملكة العربية السعودية :
جدة - الرياض - لدمام - مدينة المنورة - بريدة - مكة المكرمة -

**تقرير مجلس الإدارة المقدم إلى :
أعضاء الجماعة التأمينية لتعاونية المتعاملين مع شركة خلال السنة المالية ١٤٠٤هـ**

حضرات السادة أعضاء الجماعة التأمينية التبادلية التعاونية .. المحفرون

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يسر مجلس إدارة الشركة أن يقدم تقريره بشأن الميزانية العمومية عن السنة المالية الخامسة عن الفترة من ١/١/١٤٠٤هـ إلى ٣٠/١٢/١٤٠٤هـ وأن يستعرض أعمال الشركة خلال الفترة المذكورة.

أولاً : تحقيق أهداف الشركة

حققت الشركة خلال السنة المالية ١٤٠٤هـ أهدافها التي تتمثل في تقديم كافة الخدمات التأمينية و اجراء المشاركات التأمينية والإفادة من نظم إعادة التأمين وتقديم المشورة الفنية في مجال التأمين . وقد بلغت جملة الاشتراكات ٤٨٤٦٧٣١٧ ريالاً في مقابل ٤١٨٠٥٥٢٧ ريالاً في العام المالي السابق ١٤٠٣هـ أي بزيادة قدرها ١٥,٤٥ ٪ وعلاوة على ذلك نجحت الشركة في إقامة التعاون المنشود بين أعضاء الجماعة التأمينية والأخذ بيد من لحقته كارثة . حيث بلغت جملة التعويضات المستدة ١٦٧٢٧٠٩٦ ريالاً مقابل ١٦,٤٣٥,٧٢٩ ريالاً في العام السابق أي بزيادة قدرها ٤ ٪ كما حرصت الشركة على استثمار الأموال المتاحة في أفضل أوجه الاستثمارات الشرعية الحالية من الشبهات وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية حيث بلغت جملة حصيلة العوائد الاستثمارية لهذا العام ١١٧٤١٠٢ ريال .

ثانياً : فتح فروع جديدة للشركة

استكملت إدارة الشركة اجراءات فتح فرع لها في أبوظبي . وقد بدأ العمل به اعتباراً من ١/٨/١٩٨٤م على نحو يبشر بالخير كما بدأ فرع مكة في مزاولة نشاطه اعتباراً من ١/٨/١٩٨٤م وفرع القصيم (بريدة) اعتباراً من ١/٦/١٩٨٤م . كما بدأ العمل بمكتب العين بالإمارات في نوفمبر ١٩٨٤م .

شركة التأمين الحكومية

رحب مجلس الإدارة ببادرة الخير التي بدت ملامحها باعلان أن حكومة المملكة الرشيدة بصدد إنشاء شركة تأمين تعاوني تعمل وفقاً لمبادئ الشريعة الإسلامية السمحاء وهي نفس المبادئ التي تعمل شركتنا وفقاً لها وتضع الشركة الإسلامية العربية للتأمين كافة خبراتها وتجاربها التي استمدتها من الممارسة الفعلية في خدمة هذه الفكرة والعمل على نجاحها .

قرارات مجلس إدارة الشركة

انعقد مجلس إدارة الشركة في البحرين بتاريخ ٨ شعبان ١٤٠٥هـ الموافق ٢٨ إبريل ١٩٨٥م . لمناقشة الميزانية العمومية لعام ١٤٠٤هـ وتقرير مراقب الحسابات وكافة النواحي المتعلقة بنشاط الشركة . وأحيط المجلس علماً بالنتائج الطيبة التي أسفرت عنها أعمال الشركة خلال العام . واتخذ المجلس القرارات التالية :

- ١- الموافقة على التقرير المقدم من إدارة الشركة عن نتائج أعمال الشركة والمصادقة على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر وحساب التوزيع لعام ١٤٠٤هـ
- ٢- اعتماد عائد الاستثمار الشرعي المقرر لإعادته لأعضاء الجماعة التأمينية المتعاملين مع الشركة في عام ١٤٠٤هـ
- ٣- إعادة تعيين المحاسب القانوني (يوسف محمد صفر) ليتولى مهام مراقبة وتدقيق حسابات الشركة عن العام المالي ١٤٠٥هـ
- ٤- تكوين الاحتياطيات :
- ٥- تم اقتطاع ٥٨٧٠٥ ريال سعودي لحساب الاحتياطي القانوني بنسبة ٥ ٪
- ٦- تم اقتطاع مبلغ ٨٧٢٤٤٧ ريالاً سعودياً بواقع ٢٠ ٪ لحساب احتياطي أخطار سارية في السنوات المقبلة .

هذا ويوجه مجلس الإدارة الدعوة إلى حضرات السادة أعضاء الجماعة التأمينية التعاونية التبادلية المتعاملين مع الشركة خلال العام المالي ١٤٠٤هـ لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر انعقاده في البحرين . بفندق شيراتون في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ٢١ شعبان ١٤٠٥هـ الموافق ١١ مايو ١٩٨٥م

”مجلس الإدارة“

والله ولي التوفيق ..

